**SEMAINE 1**/ 2 SEPTEMBRE 2019

**DOMINANTE D'ACTIVITE CIBLEE** : EXPLORER LE MONDE

**« Les grandes personnes ont des talents, moi aussi et je reçois mon sac et mon cahier d’explorateur pour explorer le monde »**

**Progression** : Aider les élèves à se repérer dans le temps et l’espace pour répondre à leur besoin de sécurité et commencer à développer leur perception de ces deux dimensions

NOUVEAUX PROGRAMMES 2015 : L'école maternelle est une école bienveillante, plus encore que les étapes ultérieures du parcours scolaire. Sa mission principale est de donner **envie** aux enfants d'aller à l'école pour apprendre, affirmer et épanouir leur personnalité.

|  |
| --- |
| LE LIVRE DE LA SEMAINE    RESUME :  Une grande feuille blanche sur un mur, des déguisements  et un appareil photo. Cinq copains sont fin prêts  pour se faire tirer le portrait ! Ils rigolent, se montent  dessus, se prennent pour des stars, font des grimaces… Clic ! Clic ! Clic !  - Des situations drôles et tendres, très représentatives  des jeux d’enfants.  - Du suspense grâce aux rabats qui couvrent et  découvrent chaque cliché. Un objet ludique à déplier ! |

**ACCUEIL :**

Le passage symbolique est un espace à franchir pour passer d'un territoire à l'autre (famille-école)

NOUVEAUX PROGRAMMES 2015 :

Dès l'accueil de l'enfant à l'école, un dialogue régulier et constructif s'établit entre enseignants et parents ; il exige de la confiance et une information réciproque

L'expérience de la séparation entre l'enfant et sa famille requiert l'attention de toute l'équipe éducative, particulièrement lors de la première année de scolarisation. L'accueil quotidien dans la salle de classe est un moyen de **sécuriser** l'enfant. L'enseignant reconnaît en chaque enfant une personne en devenir et un interlocuteur à part entière, quel que soit son âge.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TEMPS :  1 h | ACTIVITÉ :  découvrir la classe et les adultes | COMPÉTENCE :  (M**obiliser le langage dans toutes ses dimensions**)  communiquer avec les adultes | ORGANISATION :  individuellement |

|  |
| --- |
| Matériel :   * Une feuille d’accueil plastifiée (on marquera dessus si l’enfant mange à la cantine…) * Sac en toile marqué au nom de l’enfant * Les cahiers d’explorateur avec la page de garde et la feuille de fonctionnement collée à l’intérieur et les deux premières pages avec le livre de la semaine et les senteurs pour l’atelier de la semaine * Un collier avec l’étiquette de prénom de l’enfant   L'enseignant a symbolisé le grand passage. La classe est prête matériellement :   * une feuille d’accueil est affichée – * des petites reproductions d’œuvres d’art sont étalées sur une table – * un petit collier pour chaque élève où figure son prénom- * des ateliers de travail avec le matériel nécessaire * la fiche pour dessiner sa famille avec papa et maman.   L’enseignant reçoit les familles les unes après les autres, chacun attendant en visitant la classe, en accrochant **le manteau au porte manteau qui porte déjà le prénom de l’enfant**, en passant aux toilettes …  L’enseignant salue les parents puis s’adresse à l’enfant en se présentant : « Je m’appelle Karine, je suis ta maîtresse, tu es à l’école, je serai toujours là pour t’aider, pour t’apprendre. Je te présente Laurence qui est la dame qui s’occupe aussi de toi avec moi. Comment est-ce que tu t’appelles toi ? ……. Bonjour …., bienvenue à l’école , je t'offre ce sac, c'est un cadeau, il est à toi, il va te servir à mettre ce que tu aimes faire, ce que tu as appris, c'est pourquoi on l'appelle le sac d’explorateur, tu l'emmèneras de temps en temps chez toi pour montrer à Maman, à Papa, à ta famille tout ce que tu as fait, j'écris ton prénom … sur sa petite étiquette, tu pourras la décorer tout à l'heure». Je vais te prendre en photo avec ta famille pour immortaliser ton premier jour de classe (et qu’on garder pour le projet art plastique)  Ensuite, les parents vont aider leur enfant à choisir une image pour son porte –manteau, ils vont travailler un peu en dessinant la famille pendant que leur enfant décorera sa petite étiquette à accrocher au porte manteau à côté de l'image d'œuvre d'art choisie. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TEMPS:  15mn compris dans l'heure d'accueil | ACTIVITE:  choisir une image d'œuvre d'artiste pour afficher à son porte-manteau, décorer sa petite étiquette de porte-manteau | COMPETENCE:  (Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques )  Choisir différents outils, médiums, supports en fonction d'un projet ou d'une consigne et les utiliser en adaptant son geste | ORGANISATION :  individuellement |
| Support: Image choisie  Matériel: gommettes rondes de tailles différentes + craies grasses  Consigne: «  Tu choisis l'image que tu veux pour ton porte-manteau et tu la décores avec des craies grasses et avec des gommettes, elle servira à identifier ton porte-manteau» | | | |

**REGROUPEMENT 0 :**

NOUVEAUX PROGRAMMES 2015 : L'enseignant s'adresse aux enfants les plus jeunes avec un débit ralenti de parole ; il produit des énoncés brefs, syntaxiquement corrects et soigneusement articulés. Constamment **attentif à son propre langage** et veillant à s'adapter à la diversité des performances langagières des enfants, il s'exprime progressivement de manière plus complexe.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TEMPS:  15 mn | ACTIVITE:  rencontrer la marionnette de la classe  anticiper les activités | COMPETENCE:  (M**obiliser le langage dans toutes ses dimensions**)  communiquer avec les adultes  (**Explorer le monde)** se situer dans le temps | ORGANISATION:  Collective |
| NOUVEAUX PROGRAMMES 2015 :  Tout au long de l'école maternelle, l'enseignant crée les **conditions bienveillantes et sécurisantes** pour que tous les enfants (même ceux qui ne s'expriment pas ou peu) prennent la parole | | | |
| Matériel :   * Un sac pour l’enseignant * Des photos des années précédentes et des objets représentants les moments de la journée * La mascotte cachée dans le sac   LUNDI-MARDI - JEUDI : L'enseignant a son sac, chaque élément contenu dans le sac indique une activité de la matinée, ce qui signifie qu'entre chaque activité.  On sort la girafe du sac. C’est la girafe qui va présenté aux enfant les objets du sac et les photos.  On va associer les objets aux photos  Et que dirais tu si on faisait des photos avec nous cette année ?  Chaque jour le même rituel est organisé avec l'ouverture des sacs et les activités qu'il faut deviner. Et chaque jour, la marionnette demande à chacun comment il s'appelle et dit combien elle est ravie de le connaître :   * Accueil avec ateliers autonomes * Regroupement 0 : Appel et présentation des activités de la matinée * EPS avecl’ASEM * Regroupement 1 : Découverte d’un atelier autonome avec la maîtresse * Récréation * Ateliers * Regroupement 2 : lecture de l’album de la semaine * Cantine   La mascotte explique que toute l’année elle va faire des photos de la vie de classe | | | |

**EPS :**

NOUVEAUX PROGRAMMES 2015 : Le besoin de mouvement des enfants est réel. Il est donc impératif d'organiser **une séance quotidienne** (de trente à quarante-cinq minutes environ, selon la nature des activités, l'organisation choisie, l'intensité des actions réalisées, le moment dans l'année, les comportements des enfants...).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TEMPS :  2X15 mn | ACTIVITÉ :  Découvrir l'espace salle de motricité | COMPÉTENCE :  (Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique) | ORGANISATION :  Collective puis demi groupe |
| En classe entière puis en demi groupe avec ASEM les enfants vont aller visiter l’école et la salle de motricité.  Pour cloturer la séance Ils feront des mouvements de yoga | | | |

**REGROUPEMENT 1 (à partir de la semaine 2):**

NOUVEAUX PROGRAMMES 2015 : Chacun arrive à l'école maternelle avec des acquis langagiers **encore très hésitants**.  Les discours que tient l'enseignant sont des moyens de comprendre et d'apprendre pour les enfants. En compréhension, ceux-ci « prennent » ce qui est à leur portée dans ce qu'ils entendent, d'abord dans des scènes renvoyant à des expériences personnelles précises, **souvent chargées d'affectivité**.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TEMPS:  2X15 | ACTIVITÉ :  Montrer sa valise à la marionnette | COMPÉTENCE :  (M**obiliser le langage dans toutes ses dimensions**)  Pratiquer divers usages du langage oral :décrire | ORGANISATION:  Demi groupe |

|  |
| --- |
| LUNDI-MARDI JEUDI-VENDREDI : Chaque jour, présente aux élèves un nouvel atelier autonome  Et je rappelle les règles d’utilisation des ateliers atonomes   * a l’accueil du matin * Au retour de la sieste * (et si je le dis) * On s’arrete quand la maitresse le dit * On choisit son atelier tout seul * On prend tout le plateau-barquette * On fait son activité seul et en silence * Quand on a terminé on vérifie que tout est dans la barquette * On retourne ranger la barquette là où on l’a trouvée (il y a une photo de l’atelier sur l’étagère * Si la maitresse n’a pas signalé la fin du temps d’autonomie on peut prendre un nouvel atelier |

**RECREATION :**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| TEMPS:  30 mn | | ACTIVITE:  jouer dans la cour | | COMPETENCE:  apprendre à coopérer en participant à des jeux | | ORGANISATION:  collective |
|  | Situations d’**exploration**, de réinvestissement, d’entraînement à partir de matières (eau, air...*)* | | ( Explorer le monde )Explorer la matière | | Petits ilots disposés dans la cour pour que les élèves puissent jouer en petits groupes | |
| ATELIER «  Je joue dans le bac à eau »  Support: -  Matériel:bac à eau+ objets de transvasement (cuillère, louche, pipette, seringue...)+ contenants ( bouteilles en plastique de différentes tailles, gobelets,...)  Consigne: «  Voici le bac à eau, tu mets ton tablier avant de jouer, tu fais attention de ne pas te mouiller, tu relèves tes manches, tu ne renverses pas l'eau par-terre ou sinon tu dois laisser ta place, tu peux utiliser tous les objets qui sont dans le bac » | | | | | | |

**ATELIERS 1:**

PROGRAMMES 2015**:** L'enseignant donne à tous les enfants un **temps suffisant** pour déployer leur activité de jeu. Il les observee dans leur jeu libre afin de mieux les connaître.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TEMPS: | ACTIVITÉ : | COMPÉTENCE: | ORGANISATION: |
|  | *Découverte du fonctionnement de classe : les ateliers autonomes* | Devenir élève : connaître les obligations scolaires  IM intrapersonnelle | 8 élèves avec l’enseignante |
|  | Je décore la page de garde de mon porte vue | Domaine 3 : S’exercer au graphisme décoratif  IM visuelle | 12 élèves avec ASEM |
|  | Je nomme des parties de mon corps (manipulation puis loto) | Domaine 5 : Situer et nommer les différentes parties du corps humain, sur soi ou sur une représentation  IM intrapersonnelle | 8 élèves avec ASEM (ou stagiaire) |
| ATELIER «  Je découvre les ateliers autonomes »  Support: -  Matériel:   * atelier habillage de poupon * atelier bain du baigneur * atelier pâte à modeler et couverts * atelier tri par couleurs X2 * atelier transvasement avec des pinces X2 * atelier avec des pinces à linge   Consigne : je vais t’apprendre comment fonctionnent les ateliers autonomes. Les ateliers autonomes c’est des activités-jeux que tu pourras faire tout seul à certains moments de la journée. Le matin et en revenant de la sieste. Je te dirais quand c’est le temps des ateliers autonomes. A ce moment tu vas chercher une barquette (tu prends toute la barquette, et pas que ce qu’il y a dedans) et tu vas t’installer avec)  Tu vas faire le jeu seul  Tu vas jouer en silence  Quand tu veux arreter, tu ranges tout dans la barquette  Tu rapporte la barquette dans l’étagère là où tu l’avais prise. Il y a une photo pour t’aider  Tu peux choisir une autre activités  Quand je sonne la fin du temps d’atelier autonome.  Tu ranges (même si tu n’avais pas terminé) dans la barquette  Tu rapportes la barquette dans l’étagère à sa place | | | |
| ATELIER « Je décore la page de garde de mon porte vue  »  Matériel:   * fiches de page de garde du porte vues (avec les prénoms des élèves écrits dessus) * craies grasses * gommettes (un petit lot de gommettes par enfants préparé dans un petite barquette)   Consigne: «  Voici une feuille avec une girafe, elle servira de page de couverture au porte vues que tu vas garder toute l’année. Dans ce porte vues nous mettrons toutes tes réussites de l’année. Tu vas donner de la couleurs à ce dessin en utilisant les craies grasses et en ajoutant les gommettes. Chacun d’entre vous a devant lui une feuille, dessus il y a ton prénom, tu dois décorer ta feuille uniquement ! Tu as aussi une boite avec des gommettes et des craies grasses. Tu utilises uniquement ce qu’il y a dans ta boite. Quand il n’y a plus de gommettes c’est que ton travail avec les gommettes est terminé. Quand tu penses avoir terminé de décorer ton dessin, tu remets tout dans ta petite boite et tu donne ta feuille à l’adulte qui est à ta table. Tout au long de l’atelier je vais veiller à ce que tu prennent les bonnes habitudes avec ton crayon» | | | |
| Atelier : j’apprends à nommer les parties de mon corps  Matériel :   * des miroirs * des poupons * des photos-dessins de personnages   Consignes : je te donne un matériel : un miroir OU une poupée OU une image. Je vais nommer une partie du corps et tu vas me montrer avec ta main de quoi je parle (sur toi pour ceux qui ont un miroir), sur la poupée ou sur le dessin  Quand tous les élèves sont passés proposer l’atelier de langage avec un jeu de loto (ou bien hop toy ou bien LCDL à imprimer et plastifier) | | | |

**REGROUPEMENT 2 :**

NOUVEAUX PROGRAMMES 2015 :Les moments de réception où les enfants **travaillent mentalement sans parler** sont des activités langagières à part entière que l'enseignant doit rechercher et encourager

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TEMPS:  15 mn | ACTIVITE:  écouter un livre | COMPETENCE:  (M**obiliser le langage dans toutes ses dimensions**)  Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu | ORGANISATION:  collective |
| LUNDI-MARDI-JEUDI: L'enseignant propose à la marionnette de s'asseoir avec les élèves pour écouter l'histoire du livre « CLIC » . La lecture est théâtralisée pour accrocher l'attention des petits élèves.  Observation collective des photos faites en classe avec la mascotte pour confectionner nos photos des activités de classe pour remplacer celles de l’an dernier  Le vendredi, présentation et lecture du cahier d’explorateur. | | | |

**RANGEMENT/SORTIE**

**SIESTE**

**REPRISE ATELIERS SELON LES ELEVES**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TEMPS:  30 mn | ACTIVITE:  jouer dans la cour | COMPETENCE:  apprendre à coopérer en participant à des jeux | ORGANISATION:  collective |

**ATELIERS:**

NOUVEAUX PROGRAMMES 2015 :Les enfants enrichissent et développent leurs **aptitudes sensorielles**, s'en servent pour distinguer des réalités différentes selon leurs caractéristiques olfactives

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| TEMPS:  45 mn | ACTIVITES:   |  | | --- | | 1 Fabriquer son appareil photo en carton (IM intrapersonnelle) | | 2 Loto des parties du corps |   3 Ateliers autonomes | COMPETENCES:   |  | | --- | | ( Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques)  Observer, comprendre et transformer des images | | 2 langage dans toutes ses dimensions | | ORGANISATION:  atelier 1 avec ASEMt  atelier 2 avec enseignant |
|  |  |  |  |
| ATELIER 1 «  Je fabrique mon appareil photo en carton »  Support : sac en toile individuel  Matériel:   * un canson ou un carton fin format A5   Consigne: <https://www.youtube.com/watch?v=tb1xIaUpY_k> | | | |
| ATELIER 2 «  loto des parties du corps »  <https://www.bloghoptoys.fr/download/loto-memo-parties-corps-humain?wpdmdl=36801&_wpdmkey=5d2dd678190e1> | | | |

**RECREATION:**

NOUVEAUX PROGRAMMES 2015 :L'accueil, les récréations, l'accompagnement des moments de repos, de sieste, d'hygiène sont **des temps d'éducation à part entière**. Ils sont organisés dans cette perspective par les adultes qui en ont la responsabilité et qui donnent des repères sécurisants aux jeunes enfants.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TEMPS:  30 mn | ACTIVITE:  jouer dans la cour | COMPETENCE:  apprendre en jouant | ORGANISATION:  collective |

**REGROUPEMENT 3**

PROGRAMMES 2015 : L'enseignant anime des moments qui ont clairement la fonction **de faire apprendre**, notamment avec des comptines, des chansons ou des poèmes

PROGRAMMES 2015 **Éveil à la diversité linguistique** À partir de la moyenne section (du fait de notre projet d’école nous commençons dès la petite section), ils vont découvrir l'existence de langues, parfois très différentes de celles qu'ils connaissent. Dans des situations ludiques (jeux, comptines...) ou auxquelles ils peuvent donner du sens (DVD d'histoires connues par exemple), ils prennent conscience que la communication peut passer par d'autres langues que le français : par exemple les langues régionales, les langues étrangères et la langue des signes française (LSF). Les ambitions sont modestes, mais les essais que les enfants sont amenés à faire, notamment pour répéter certains éléments, doivent être conduits avec une certaine rigueur.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TEMPS:  10 mn  10 min | ACTIVITE:  Chanter  Lire un livre en anglais | COMPETENCE:  dire de mémoire et de manière expressive des comptines | ORGANISATION:  collective |

|  |
| --- |
| Chanson « Pour la rentrée des classes »  Pete the cat |

**RANGEMENT/SORTIE**

**BILAN QUOTIDIEN:**

|  |
| --- |
| OBSERVATIONS: |
| DIFFICULTES RENCONTREES: |
| SOLUTIONS ENVISAGEES: |
| SATISFACTIONS: |

Vendredi

Les enfants repartent avec le cahier d’explorateur dans leur cartable ainsi que le cahier de liaison bleu

* il faut y colle le mot de fonctionnement du cahier bleu + le prénom
* il faut coller la chanson de la rentrée dans le cahier d’explorateur + le prénom



