Programmation annuelle PS – MS

Ce qui est en italique est spécifique des MS

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1ère période**7 semaines** | 2ème période**7 semaines** | 3ème période**6 semaines** | 4ème période**7 semaines** | 5ème période**9.5 semaines** |
| Oser entrer en communication | * Se nommer
* *Nommer quelques camarades*
* Répondre aux adultes dans des situations quotidiennes
* Reconnaître et nommer les différents adultes de la classe, savoir expliquer leur rôle
* Ecouter autrui
* Entrer en relation (verbale et non verbale) avec ses camarades, avec l’enseignant
* *Reformuler pur mieux se faire comprendre*
 | * Utiliser le « je », le « tu »
* Utiliser le présent
* Interpeller un adulte en cas de besoin
* Lever son doigt pour demander la parole
* Répondre aux sollicitations de l’adulte en se faisant comprendre
* *Prendre la parole dans un petit groupe*
 | * Utiliser « il/ils », « elle/elles » et « on »
* Participer à un échange collectif en restant dans le propos de l’échange du travail autour des albums
* Attendre son tour pour parler
* Décrire et commenter une image simple
* *Décrire une image avec un vocabulaire étayé*
 | * Utiliser le futur en aller pour nommer et expliquer une action que l’on va réaliser
* Utiliser la forme négative (à partir d’albums, du rituel de l’appel)
* Exprimer correctement une demande, un souhait
 | * Utiliser la forme interrogative (à partir d’albums)
* Être à l’aise dans les moments de parole
 |
| Comprendre et apprendre | * Reconnaître ses camarades en photo
* *Ecouter* en silence *une histoire lue par l’enseignant*
* Mémoriser les 1ères comptines
* Reconnaître une histoire déjà racontée à l’aide des premières de couvertures affichées
* *Reformuler une histoire racontée par l’enseignant*
 | * Ecouter les consignes, les comprendre et y répondre
* *Reformuler pour mieux se faire comprendre*
 | * Parler de l’action réalisée, expliquer comment l’on a fait
* Dire ce que l’on fait ou ce que fait un camarade dans une activité
* *et pouvoir le reformuler devant le groupe*
 | * Raconter une histoire connue avec ses propres mots
* Raconter les actions de la journée
* *Questionner pour mieux comprendre*
 | * Raconter une histoire
* Etablir la chronologie de l’histoire d’un album
* *Proposer des solutions*
 |
| Echanger et réfléchir avec les autres- développer une conscience phonologique | * Nommer ses objets personnels
* Pouvoir dire « Je m’appelle…, je suis une fille/un garçon »
* Nommer des objets de la classe
* *Evoquer les différents moments de la vie de classe en s’appuyant sur un support*
 | * Communiquer par des mots - phrases ou des phrases
* Désigner et nommer les outils et les matériaux utilisés dans les activités
* Utiliser le cahier de vie pour parler de soi
* Verbaliser des actions passées
* *S’interroger sur des situations vécues sur leur environnement proche*
 | * Redire des phrases sur le modèle de l’enseignant en articulant correctement
* Faire une phrase courte et correcte Utiliser quelques prépositions
* *Expliquer comment exécuter une consigne*
 | * Redire des phrases sur le modèle de l’enseignant en articulant correctement
* Utiliser des phrases de plus en plus complexes
* Utiliser le connecteur de cause « parce que »
* Poser des questions et répondre à des questions
* *Proposer des solutions par une phrase simple et compréhensible de tous*
 |
| Acquérir une conscience phonologique | * *Commencer à écouter des comptines phonologiques*
* *Discriminer les sons des voyelles*
 | * *Ecouter et pratiquer des comptines phonologiques*
* *Discriminer les sons des consonnes non occlusives*
 | * *Commencer à trouver des mots qui riment*
* *Scander les syllabes d’un mot en les frappant*
 | * Commencer à écouter des comptines phonologiques
* Discriminer les sons des voyelles
* *Commencer à repérer des sons identiques quelque soit leur place dans le mot*
* *Dénombrer les syllabes d’un mot en les comptant sur les doigts*
 |
| Vocabulaire | * Le matériel de la classe et de l’école
* Les coins jeux
* L’hygiène
* Couleurs
* Les parties du visage
* Les parties du corps
* Eté
 | * Automne
* Hiver
* Noël
* Le vivre ensemble
* Les habits
 | * Hiver
 | Le carnavalPâquesPrintemps | Fête des mèresFête des pèresété |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1ère période**7 semaines** | 2ème période**7 semaines** | 3ème période**6 semaines** | 4ème période**7 semaines** | 5ème période**9.5 semaines** |
| Ecouter de l’écrit - comprendre | * Découvrir son étiquette – prénom du matin
* *Ecouter et comprendre une histoire* courte *plus longue et plus complexe*
* *Comprendre un texte écrit sans autre aide que le langage entendu*
 | * Utiliser son étiquette prénom du matin
* Retrouver un livre d’après sa couverture, une illustration
* Reconnaître un dessin identique
 | * Ecouter une histoire jusqu’à la fin
* Reconnaître un livre d’après la page envolée, le morceau d’une illustration
* Différencier différents types d’écrits (imagiers, documentaires, affiches, recettes, albums…)
 | * Raconter un livre choisi
* Connaître la fonction de différents écrits : imagier, documentaire, affichage, recettes album...
 | * Raconter le livre de la semaine
 |
| Découvrir la fonction de l’écrit | * Utiliser le coin lecture
* Découvrir le cahier de vie
* Découvrir des albums
 | * Utiliser son étiquette – prénom du matin
* Manipuler un album
 | * Utiliser son étiquette – prénom du matin
* Découvrir les recettes de cuisine
 | * Utiliser son étiquette – prénom du matin
* Dire ce qu’est un auteur
* Désigner un album par son titre
 | * Utiliser son étiquette – prénom du matin
* Dire une phrase pour son papa et pour sa maman
 |
| Commencer à produire des écrits (contribuer à l’écriture de textes) | * *Utiliser le cahier de vie*
* *Reconnaitre ce qu’il y a dedans*
* *Raconter ce qui a dans le cahier*
 | * Utiliser le cahier de vie
* *Participer à l’élaboration du cahier de vie*
 | * Dictée à l’adulte : Courtes phrases pour donner ses impressions sur un livre...
* *Participer à l’élaboration du cahier de vie*
 | * Dictée à l’adulte : Bilan journée...
* *Découvrir comment ce qui se dit s’écrit*
 | * Dictée à l’adulte : d’un texte pour son papa ou sa maman, comme dans les livres :

J’aime mon papaJ’aime ma maman* *Savoir qu’on n’écrit pas comme on parle*
 |
| Découvrir le principe alphabétique | * Découvrir son étiquette prénom en lettres d’imprimerie
* Reconnaître l’initiale de son prénom
* Repérer que des camarades ont la même initiale
* *Découvrir son étiquette prénom en lettres d’imprimerie associé à l’écriture script*
 | * Connaître le nom de son initiale
* Connaître le nom d’autres initiales
* *Pouvoir redire les mots d’une phrase écrite après sa lecture par un adulte, les mots du titre connu ou d’un texte*
* *Reconnaitre les lettres de l’alphabet*
 | * Reconnaître les lettres de son prénom
* Reconnaître son prénom en lettres d’imprimeries capitales
* Reconnaître les lettres dans un autre mot
* *Repérer des similitudes de lettres parmi des mots familiers : -les prénoms de la classe Capitale et Script*
 | * Chercher les lettres dans un autre mot
* Utiliser/manipuler les lettres aimantées
* reconstituer PAPA et MAMAN à l’aide d’un modèle
* *Reconnaitre les lettres de son prénom dans différentes écritures. Capitales Script*
* *Reconstituer PAPA et MAMAN en script*
 |
| Commencer à écrire tout seul : pratiquer des exercices graphiques avant de pratiquer l’écrit | * Jeux de doigts et de mains : à partir du poignet : D**éveloppement de la motricité fine**
* Enfiler des grosses perles
* Utiliser des gommettes
* Modeler des boules
* Découvrir différents outils
* Laisser des traces
* *Rester dans un espace délimité.*
* *Contrôler son geste.*
* *Adapter son geste à l’outil.*
* *Travailler les tracés de base de l’écriture avec des mouvements amples*
 | * Jeux de doigts et de mains
* Fermer des fermetures : boutons, pressions, zip, scratch
* Réaliser des tracés à partir de gestes continus (lignes dans tous les sens)
* *Travailler les tracés de base de l’écriture avec des mouvements amples*
* *Puis dans des espaces de plus en plus réduits.*
 | * Réaliser des traces en freinant son geste
* Contrôler son geste.
* Adapter son geste à l’outil.
* Fermer des chaussures
* *Prendre des repères dans la feuille en haut et en bas*
* *Les lignes horizontales*
* *Les lignes verticales*
 | * Réaliser un tracé circulaire
* Contrôler son geste.
* Adapter son geste à l’outil.
* *Réaliser des formes complexes avec des lignes brisées*
 | * Coupler deux motifs graphiques
* Produire un geste ample en variant la forme et son orientation des supports.
* Rester dans un espace délimité.
* Contrôler son geste.
* Adapter son geste à l’outil.
* *Réaliser des formes complexes avec des lignes courbes*
 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1ère période**7 semaines** | 2ème période**7 semaines** | 3ème période**5semaines** | 4ème période**6 semaines** | 5ème période**11 semaines** |
| Agir dans l’espace, dans la durée et sur les objets | * Manipuler du petit matériel (sacs, balles pompons, cerceaux, palets, foulards…) afin de se l’approprier
* Découvrir l’utilisation des tapis, des bancs.
 | * Manipuler du petit matériel pour aider au graphisme
* Réaliser différentes actions : courir, grimper, sauter...
 | * Manipuler des ballons, lancer
* Suivre un parcours avec des difficultés croissantes et des obstacles
 |
| Adapter ses équilibres et ses déplacements dans des environnements ou contraintes variées | * Marcher, s’équilibrer, sauter, ramper avec le matériel de la salle de jeux (bancs, tapis, tunnel)
* Utilisation des engins roulants à la récréation
 | * Marcher dans la cour, s’équilibrer, sauter, ramper avec le matériel de la salle de jeux (bancs, tapis, tunnel)
* Faire des roulades sur les tapis
* Utilisation des engins roulants à la récréation
 | * Marcher s’équilibrer, sauter : faire évoluer les difficultés : hauteur des bancs, escalader...
* Utilisation des engins roulants à la récréation
 | * Courir dans la cour...
* Utilisation des engins roulants à la récréation
 |
| Communiquer avec les autres au travers d'actions à visée expressive ou artistique | * Yoga
* Eveil corporel
* Jeux dansés : **mouvements au départ du poignet**
 | * Jeux dansés et rondes
 | * Jeux dansés et rondes
* Danse pour la Kermesse
 |
| Collaborer, coopérer, s'opposer | * Participer à des activités
* Accepter de partager le matériel
* *Comprendre et respecter les règles d’un jeu*
* *Acquérir la notion d’équipe*
 | * Trouver sa place dans un jeu collectif
* *Participer* à des jeux d’équipe
 | * Participer à des jeux collectifs en respectant des règles simples
* Accepter d’être touché
* Accepter de se séparer de l’objet (foulard, balle...)
* *Courir pour échapper à un poursuivant ou pour attraper*
 | * Accepter le contact avec l’autre
* *Faire des activités de lutte en coopérant et s’opposant individuellement*
 |
| Vocabulaire | *Découvrir plusieurs verbes d’actions : marcher, s’équilibrer, sauter, ramper, rouler, glisser, grimper* |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1ère période**7 semaines** | 2ème période**7 semaines** | 3ème période**5 semaines** | 4ème période**6 semaines** | 5ème période**11 semaines** |
| Productions plastiques et visuelles plastiques et visuelles | * Laisser une trace
* Expérimenter différents outils
* Découvrir les couleurs
* Création d’une première culture artistique autour d’artistes et d’œuvres
* Illustrer des comptines et les cahiers
* *Pratiquer le dessin pour illustrer, représenter ou inventer*
* *Réaliser des œuvres en volume*
* *Choisir, utiliser et savoir désigner des outils et des matériaux adaptés à une situation, à des actions techniques spécifiques (plier, couper, coller, assembler, actionner...).*
 | * Création d’une première culture artistique autour d’artistes et d’œuvres
* Observer et décrire une œuvre du patrimoine
* Décorer des comptines et les cahiers
* *Pratiquer le dessin pour illustrer, représenter ou inventer*
* Réaliser des œuvres en volume
* Dessiner un bonhomme
* Découvrir les couleurs et les mélanges
* Décrire les formes
* *Se dessiner avec des détails*
* *Choisir, utiliser et savoir désigner des outils et des matériaux adaptés à une situation, à des actions techniques spécifiques (plier, couper, coller, assembler, actionner...).*
* *Décrire les couleurs et les formes et manifester son ressenti*
 |
| Univers sonores | * Participer aux chansons, comptines et jeux de doigts
* Imiter et reconnaître des sons familiers
* Apprendre au moins un chant ou comptine ou formulette par mois
* Travailler l’écoute et le silence
* Contrôler l’oreille et le geste
* *Manifester son ressenti*
 | * Apprendre au moins un chant ou comptine ou formulette par mois
* Écouter un répertoire musical varié
* *Distinguer lent rapide*
 | * Apprendre au moins un chant ou comptine ou formulette par mois
* Produire des sons avec sa voix
* Jouer avec sa voix pour explorer des variantes de timbre d’intensité, de hauteur, de nuance.
* *Distinguer joyeux, triste*
 | * Apprendre au moins un chant ou comptine ou formulette par mois
* Parler d’un extrait musical pour donner son ressenti en utilisant un vocabulaire adapté
* Manipuler des instruments à percussions
* *Reproduire un rythme corporellement*
 | * Apprendre au moins un chant ou comptine ou formulette par mois
* Parler d’un extrait musical pour donner son ressenti en utilisant un vocabulaire adapté
* *Danser en rythme*
 |
| Le spectacle vivant | * Découvrir la marionnette de la classe
* Conter à l’aide de la marionnette de la classe une histoire connue
* Assister à un spectacle vivant
* S’initier à la danse pour participer au spectacle de l’école
* *Elaborer un spectacle dansé à destination des autres classes*
 |
| Vocabulaire | * Découvrir les couleurs
* Découvrir le nom des outils
 | * Découvrir les couleurs
* Vocabulaire de dessin
 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1ère période**7 semaines** | 2ème période**7 semaines** | 3ème période**5 semaines** | 4ème période**6 semaines** | 5ème période**11 semaines** |
| Construire les nombres pour exprimer les quantités | * Estimer globalement : un plusieurs, pas du tout / beaucoup, pas beaucoup en situation de manipulation (ACCES)
* *Comparer des collections jusqu’à 10 en comptant ou non.*
* *Comprendre que le cardinal (donc la quantité) ne change pas si l’on modifie la disposition spatiale ou la nature des éléments*
* *Réaliser une collection d’ont le cardinal est donné*
 | * Dénombrer des petites quantités ACCES
* Dire les comptines utilisant la suite orale des nombres, en collectif, en individuel, en avançant dans la comptine numérique
* Comparer des petites collections ACCES
* Réaliser une distribution ACCES
* *Dénombrer des plus grandes quantités*
 | * Dénombrer des petites quantités (ACCES)
* Comprendre la *notion de plus que/moins que. Ex : 10 c’est plus que 5*
* *Réaliser des collections de 1 à 6 et plus*
 | * Associer différentes représentations des nombres (1 à 3) ACCES
* Décomposer le nombre 3 ACCES
* Comprendre la notion de devant et derrière
* *Décomposer le 5*
* *Réaliser une collection identique à une autre jusqu’à 6 et plus*
 | * Dénombrer des petites quantités (1 à 4) ACCES
* Mémoriser des quantités ACCES
* Comprendre la notion de premier et de dernier dans le rang
* *Comprendre la notion de 1er, 2ème, 3ème et de dernier dans le rang de la classe*
 |
| Stabiliser la connaissance des petits nombres | * Dire les comptines utilisant la suite orale des nombres, en collectif, *en individuel*, en avançant dans la comptine numérique
* *Comprendre que la quantité se construit en ajoutant une unité à la quantité précédente*
 | * Dénombrer 1
* Lire le 1
* *Dénombrer jusqu’à 4*
* *Lire le 4*
* *Avoir compris que tout nombre s’obtient en ajoutant un au nombre précédent et que cela correspond à l’ajout d’une unité à la quantité précédente*
 | * Dénombrer 2
* Lire le 2
* *Dénombrer jusqu’à 5*
* *Lire le 5*
 | * Dénombrer 3
* Lire le 3
* *Dire combien il faut ajouter ou enlever pour obtenir une quantité ne dépassant pas 5*
* *Dénombrer jusqu’à 6*
* *Lire le 6*
 | * Jeux avec des nombres jusqu’à 3
* Connaitre la comptine numérique jusqu’ 6
* *Jeux avec les nombres et quantités jusqu’à 6*
* Connaitre la comptine numérique jusqu’à 10
 |
| Explorer les formes, des grandeurs, des suites organisées | * Manipuler des formes simples
* Identifier les formes par opposition : pointu arrondi, nommer les différences
* Trier les objets selon leur forme (ACCES) : rond, carré, triangle
* *Trier les objets selon leur forme (ACCES) : rond, carré, triangle, rectangle*
* *Reproduire un assemblage sur le modèle*
* *Dessiner des ronds*
 | * Reconnaitre et nommer les formes simples : rond carré, triangle
* Commencer à comparer les tailles : Le plus petit, le plus grand
* *Reconnaitre et nommer les formes simples : rond, carré, rectangle, triangle*
* *Reproduire un assemblage à distance du modèle de même taille*
* *Dessiner des triangles*
 | * Ranger les objets selon leur taille (ACCES)
* *Commencer à identifier les propriétés du cercle, du carré, du triangle pour les reconnaitre (il y a 3 cotés c’est un triangle)*
* *Classer des objets selon leur taille du plus petit au plus grand ou inversement*
* *Reproduire un assemblage avec un modèle plus petit*
* *Dessiner des carrés*
 | * Reconnaître les formes géométriques simples (ACCES)
* Dessiner des ronds
* *Dessiner des formes géométriques*
 | * Reproduire un assemblage de formes (ACCES), sur le modèle
 |
| Développer sa pensée logique | * Reproduire un assemblage à partir d’un modèle : puzzle, pavage, assemblage de solides)
* classer des objets en fonction de leur forme
* Classer ou ranger des objets en fonction d’un critère de longueur, de masse ou de contenance
* Identifier le principe d’organisation d’un algorithme et poursuivre son application 1/1 vers le 1/2
* Faire des encastrements simples
* *Réaliser des puzzles avec plus de 10 pièces*
* *Réaliser des algorithmes 2 :2 ou 2 :1*

  |
| vocabulaire | * Pointu, arrondi
* Grand petit
* Beaucoup, peu, pas du tout
* Solides
 |  | * Formes planes
 | Comptine numérique jusqu’6*Comptine numérique jusqu’10* |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1ère période**7 semaines** | 2ème période**7 semaines** | 3ème période**5 semaines** | 4ème période**6 semaines** | 5ème période**11 semaines** |
| Domaine 5 : Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière |
| Le temps | * *Situer des événements vécus les uns par rapport aux autres et en les repérant dans la journée*
* *Comprendre le vocabulaire : maintenant, avant, après, pour relier deux activités*
 | * Utiliser le vocabulaire : maintenant, avant, après, pour relier deux activités
 | * Identifier différents moments de la matinée avec un support visuel (photo)
* Situer les évènements vécus les uns par rapports aux autres en les repérant dans la journée, puis dans la semaine.
* Ordonner chronologiquement une succession de photographies ou d’images pour rendre compte d’un évènement.
* *Commencer à utiliser quelques marqueurs temporels dans les récits ou les explications*
* Apprendre à nommer les jours de la semaine
 |
| L‘espace | * Apprendre à se repérer dans la classe et dans l’école
* *Situer des objets par rapport à soi, entre eux, par rapport à des objets repères.*
* *Se repérer dans la classe et dans l’école*
* *Utiliser des marqueurs spatiaux*
 | * Se repérer dans la classe et dans l’école
* Occuper tout l’espace d’une feuille
* *Se déplacer sur un parcours ACCES vers les maths*
* *Déplacer un personnage sur un parcours ACCES projet lignes + ACCES vers les maths*
* *Utiliser un tableau à double entrée pour s’inscrire aux ateliers*
 | * Se déplacer sur un jeu de piste ACCES vers les maths
* Se situer par rapport à des objets (ACCES)
* Se repérer sur une feuille
* *Utiliser un tableau à double entrée*
 | * Situer des objets entre eux (ACCES)
* *Se repérer dans une ronde, les jeux dansés*
 | * Décrire la position d’un objet dans l’espace (ACCES)
* Se repérer dans une ronde, les jeux dansés
* Utiliser des marqueurs spatiaux
 |
| Découvrir le monde du vivant | * Situer et nommer les différentes parties du corps humain, sur soi ou sur une représentation
* Travailler autour de l'hygiène : se laver, passer aux toilettes, se laver les mains...
* Observer les caractéristiques du vivant : les arbres de la cour qui changent avec la venue de l’automne
 | * Situer et nommer les différentes parties du corps humain, sur soi ou sur une représentation
* Travailler autour de l'hygiène : **se laver les dents**...
* Observer les caractéristiques du vivant : les arbres de la cour qui changent avec la venue de l’hiver
 | * Découvrir ses sens : comparaisons des sensations gustatives
* Etudier son corps en détail : cils sourcils...
* Prendre conscience de sa respiration
 | * Observer le réveil de la nature avec le printemps
* Connaître quelques besoins des végétaux (eau)
* Apprendre à connaître les animaux domestiques : mâle, femelle, petit
* Reconnaître le cri des animaux
* s’intéresser au développement d’un animal (poussin)
 | * Observer la croissance d’une plante
* Apprendre les besoins de la plante
 |
| Explorer la matière | * Choisir, utiliser et savoir désigner des outils et des matériaux adaptés à une situation, à des actions techniques spécifiques (plier, couper, coller, assembler, actionner...).
* Utiliser de la pâte à modeler
* *Découper avec des ciseaux en suivant une ligne droite*
 | * découper de la pâte à modeler
* *Découper du papier en suivant les lignes brisées*
 | * Transformer la matière par cuisson
* Faire des recettes
* Utiliser des ustensiles de cuisine
* *Découper du papier : des cercles*
 | * Faire des colombins en pâte à modeler
* Manipuler du riz avec des flacons, cuillères, pots, entonnoirs (transvasement)
* *Découper du papier en suivant les lignes courbes*
 | * Réaliser des modelages pour fabriquer des lettres
* Manipuler de l’eau avec des flacons, cuillères, pots, entonnoirs (transvasement)
* Objets qui coulent ou qui flottent
 |
| Utiliser, fabriquer, manipuler des objets | * Tenir l’outil scripteur
* Coller
* Enfiler des perles
* Déchirer
* *Manipuler des ciseaux*
 | * Manipuler des ciseaux
* Découvrir le vocabulaire de cuisine lors de la fabrication de peinture
 | * Utiliser des ustensiles de cuisine (presse agrume, emporte pièces...)
* Jeux de manipulation et de construction
* Utiliser des pinces à linge
 | * Tenir une paire de ciseaux correctement
* Découper sur un trait épais
* Utiliser des jeux de construction
 | * Continuer à utiliser des ciseaux pour découper du carton
* Utiliser des jeux de construction en bois
 |
| Utiliser l’outil numérique | * Découvrir et utiliser la tablette numérique pour prendre en photo, enregistrer un texte, monter un petit film, réaliser des jeux éducatifs
* Découvrir et utiliser l’appareil photo numérique pour prendre en photo les activités quotidiennes
* Utiliser un clavier pour nommer les lettres et écrire des lettres
 |