

**SEMAINE 5/ 28 septembre 2020**  
**DOMINANTE D'ACTIVITE CIBLEE : EXPLORER LE MONDE**  
**« Ici, c'est mon école »**

**Phase d'entraînement :** Je fais ma place dans mon école et je commence à la partager  
**PROGRAMMES 2015 :** L'école maternelle est une école bienveillante, plus encore que les étapes ultérieures du parcours scolaire. Sa mission principale est de donner envie aux enfants d'aller à l'école pour apprendre, affirmer et épanouir leur personnalité.

**LE LIVRE DE LA SEMAINE**



Pour écouter l'auteur :

<https://youtu.be/aXv-WIFWmGc>

Les artistes de la semaine

- Angela Vandenbogaard
- Toroni
- Kusama
- Jacob Livengood
- Rêve de serpent de Kevin Wirri

## ACCUEIL :

**PROGRAMMES 2015 :**

L'accueil quotidien dans la salle de classe est un moyen de **sécuriser** l'enfant. **L'enseignant reconnaît en chaque enfant une personne en devenir et un interlocuteur à part entière, quel que soit son âge.**

Cartes et tableau de présence

Des photos des lieux AUTOUR de l'école sont affichées dans la cabane-repli.

**PROGRAMMES 2015 :**

L'enseignant donne à tous les enfants un **temps suffisant** pour déployer leur activité de jeu. Il les observe dans leur jeu libre afin de mieux les connaître.

TEMPS:	ACTIVITE:	COMPETENCE:	ORGANISATION:
20mn	1 participer aux ateliers autonomes  2 ateliers autonomes de la semaine  3 réaliser des bâtiments	(Explorer le monde ) Réaliser des constructions	1 et 2 Individuellement 3 par petit groupe

- 1 Chaque ACTIVITE est en un seul exemplaire et fait l'objet d'une présentation individuelle.  
(retrouver les activités de manipulation et d'exploration sur le blog)
- 2 Donner la feuille des ateliers autonomes spécifiques de la semaine aux élèves leur présenter les ateliers qu'ils vont devoir essayer de faire cette semaine, et faire valider.
- 3 réaliser des constructions : batiments en kaplas, légos...

## EPS :

### PROGRAMMES 2015 :

L'enseignant amène l'élève à s'inscrire dans une **réalisation de groupe**

TEMPS:	ACTIVITE:	COMPETENCE:	ORGANISATION:
30 mn	Cerceaux	(Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités physiques) Construire et conserver une séquence d'actions et de déplacements, en relation avec d'autres partenaires, avec ou sans support musical	collective

Séquence cerceaux : [http://ekladata.com/F\\_F\\_me6mfV8aTCNuQt07zXd-4XA/decouvriretmanipulerlescerceaux.pdf](http://ekladata.com/F_F_me6mfV8aTCNuQt07zXd-4XA/decouvriretmanipulerlescerceaux.pdf)

## REGROUPEMENT 1 :

### PROGRAMMES 2015 :

Les activités physiques aident les enfants à construire leur latéralité, l'image orientée de leur propre corps et à **mieux se situer dans l'espace et dans le temps.**

L'école demande régulièrement aux élèves d'évoquer, c'est-à-dire de **parler de ce qui n'est pas présent** (récits d'expériences passées, projets de classe...)

TEMPS:	ACTIVITE:	COMPETENCE:	ORGANISATION:
6 mn	Raconter la séance d'EPS	(Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions) Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.	collective

LUNDI MARDI-JEUDI-VENDREDI : Nous allons dire le jour que nous sommes, repérer l'étiquette du jour, et un élève viendra l'écrire au tableau (un MS), dans la continuité du travail de fin d'année fait en PS : nommer les lettres + le son des lettres, présenter l'écriture du jour en minuscule aussi

Présentation de l'artiste de la semaine : **Angela Vandenbogaard**  
[http://lespatouillesdebout2fee.over-blog.com/2015/10/a-la-maniere-de-angela-vandenbogaard.html?utm\\_source=ob\\_share&utm\\_medium=ob\\_pinterest&utm\\_campaign=ob\\_sharebar](http://lespatouillesdebout2fee.over-blog.com/2015/10/a-la-maniere-de-angela-vandenbogaard.html?utm_source=ob_share&utm_medium=ob_pinterest&utm_campaign=ob_sharebar)

Présentation du projet de la semaine : fabriquer une maquette de l'école

## ATELIERS 1 :

**PROGRAMMES 2015 :** Les apprentissages des jeunes enfants s'inscrivent dans un temps long et leurs progrès sont rarement linéaires. Ils nécessitent souvent un **temps d'appropriation** qui peut passer soit par la **reprise de processus connus**, soit par de nouvelles situations.

TEMPS :	ACTIVITES :	COMPETENCE :	ORGANISATION :
24-30 mn	1 Décorer un arbre aux couleurs de l'automne avec des gommettes rondes à la façon de Vandenbogaard	(Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques) Réaliser des compositions plastiques, seul ou en petit groupe, en choisissant et combinant des matériaux, en réinvestissant des techniques et des procédés.	atelier 1 supervisé par l'enseignant PS et MS
	2 Faire un tronc en soufflant sur de l'encre (MS)	(Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques) Choisir différents outils, médiums, supports en fonction d'un projet ou d'une consigne et les utiliser en adaptant son geste.	atelier 2 supervisé par l'atsem
	3 écrire automne	Découvrir le principe alphabétique : lettres majuscules pour les PS, pour les MS majuscules à écrire soit même (ou à coller) et minuscules à coller	Atelier 3 supervisé par enseignante
	4 discrimination visuelle	Domaine 4 : Classer des objets en fonction de caractéristiques liées à leur forme	Atelier 4 : en autonomie
	5 land art de l'automne : faire des arbres	(Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques) Choisir différents outils, médiums, supports en fonction d'un projet ou d'une consigne et les utiliser en adaptant son geste.	Atelier 5 : en autonomie
	6 jeux de la cueillette d'automne		

**ATELIER 1 « Je fais un arbre d'automne»**

Support: Kusama, **Angela Vandenbogaard**

Matériel: gommettes, un tronc d'arbre (ou bien photocopié, ou bien fait en encre soufflée)

Consigne: « tu as un arbre sans feuilles. Tu vas coller des gommettes pour faire des feuilles d'automne. Quelles sont les couleurs de l'automne. Tu vas choisir une forme de gommette comme les artistes de la semaine, quelle formes utilisent-ils le plus souvent sur les œuvres que nous avons vues.

@lulielibellule



**ATELIER 2 « Je fais un tronc d'arbre en encre soufflée»**

Support: Angela Vandebogaard

Matériel : grande feuille individuelle + encre marron + paille

Consigne: « tu vas faire un tronc d'arbre avec des branches que tu décoreras à la façon d'Angela Vandebogaard», tu vas souffler dans la paille pour faire avancer une goutte et tracer un chemin qui sera ton arbre



### Atelier 3 : écrire automne

#### Objectif :

- Utiliser des ciseaux
- Associer les lettres identiques
- Nommer les lettres

Découper les lettres et coller les lettres en dessous du modèle (majuscules pour PS, minuscules pour MS, plus écrire pour MS si possible)

### Atelier 4 : discrimination visuelle

#### Matériel

- Fiche PS
- Fiche MS

Consigne PS : tu colles les feuilles identiques au modèle à côté du modèle, quand tu as terminé tu pourras colorier les feuilles avec des crayons de couleurs

Consigne MS : tu dois retrouver les feuilles identiques, elles sont 2 à chaque fois, colorie les 2 feuilles identiques de la même couleur.

### Atelier 4 : land art

Matériel : des kaplas, des éléments de l'automne

#### Objectifs :

- faire une œuvre éphémère dans un espace délimité
- Retrouver son étiquette prénom
- prendre une photo nette et cadrée



### Atelier 4 : Jeu de la cueillette d'automne

Support : chanson des 2 petits bonshommes de la semaine 3

Matériel : des petits objets, un sac ou un panier, une liste par élève ou alors une ardoise véléda pour faire une liste directement pour tout le groupe.

Source : <http://chezmaicressekarine.blogspot.com/2017/10/jeu-la-recolte-dautomne.html>

Consigne : remplis ton panier avec les indications de ta liste (adapter les listes aux capacités des élèves, et aux quantités d'objets dont on dispose)



## RECREATION:

<b>TEMPS:</b> 30 mn	<b>ACTIVITE:</b> jouer dans la cour	<b>COMPETENCE:</b> apprendre à coopérer en participant à des jeux	<b>ORGANISATION:</b> collective
Prendre 5 min tous les jours pour faire un exercice pour apprendre à mettre son manteau (un bilan avec une séquence d'images à remettre dans l'ordre sera proposé : <a href="http://lesptiteskanail.canalblog.com/archives/2014/09/22/30631065.html">http://lesptiteskanail.canalblog.com/archives/2014/09/22/30631065.html</a> )			

## REGROUPEMENT 2:

### PROGRAMMES 2015 :

L'école maternelle occupe une place privilégiée pour leur offrir une fréquentation de la langue de l'écrit, très différente de l'oral de communication.

<b>TEMPS:</b> 15 mn	<b>ACTIVITE:</b> écouter un livre	<b>COMPETENCE:</b> (Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions) Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu	<b>ORGANISATION:</b> collective
LUNDI-MARDI-JEUDI-VENDREDI : lecture de l'album « Ici c'est chez moi» . Le vendredi, présentation et lecture du cahier de liaison.			

## ATELIERS 2 :

PROGRAMMES 2015 : L'enseignant conduit les enfants à observer les différentes manifestations de la vie animale et végétale. Les questions de la protection du vivant et de son environnement sont abordées dans le cadre d'une découverte de différents milieux, par une initiation concrète à une attitude responsable.

<b>TEMPS :</b> 45 mn	<b>ACTIVITES</b> 1 Faire la maquette de l'école (IM logico-maths/naturaliste)  2 Jouer à des jeux d'orientation dans l'école (IM	<b>COMPETENCE :</b> (Explorer le monde ) Choisir, utiliser et savoir désigner des outils et des matériaux adaptés à une situation, à des actions techniques spécifiques (plier, couper, coller, assembler, actionner ...)	<b>ORGANISATION :</b> atelier 1 avec enseignant  atelier 2 supervisé par l'atsem
-------------------------	---	---	---

interpersonnelle/kinesthésique/visuelle)		atelier 3 supervisé par enseignante
3 Jouer à des jeux d'orientation sur la maquette de l'école (im logicomaths)		
<p><b>ATELIER 1 « Je fabrique la maquette de l'école »</b>  Support:-  Matériel : un grand carton, des légos  Consignes : J'ai dessiné les contours de l'école sur un très grand carton. Nous allons placer les bâtiments, portails...</p>		
<p><b>ATELIER 2 « Je joue à des jeux d'orientation dans l'école »</b>  Support: -  Matériel : Photos de détails de l'école  Consigne: « J'ai pris des photos en très gros plan, nous allons essayer de retrouver à quoi elles correspondent et où je les ai prises , et tu referas la photo pour qu'on voit le lieu en entier</p> <p><b>Objectifs :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se repérer dans l'espace</li> <li>- Repérer les objets les uns par rapport aux autres</li> <li>- Utiliser un appareil photo</li> </ul>		
<p><b>Atelier 3 : je joue sur ma laquelle</b>  Support : la maquette  Matériel : les photos prises avec les PS pendant leur visite de l'école avec la mascotte</p>		

## IM les miroirs

Durée	Nom de l'atelier	IM	Modalité
	Atelier 1 : se déplacer sur un parcours en reculant avec un miroir	IM kinesthésique et visuelle	
	Atelier 2 : écrire face à un miroir	IM verbale et visuelle	ind
	Atelier 3 : Jouer au miroir en binôme sans miroir	IM kinesthésique et interpersonnelle	à deux
	Atelier bonus : se regarder dans un miroir et décorer un cadre	IM visuelle et intra-personnelle	Bonus transition inversion et reflet

### Atelier 1 : se déplacer sur un parcours à reculons

**Matériel**

- Un miroir par enfant
- Du matériel pour faire un parcours avec des obstacles

Etape 1 : Ces premières semaines nous avons appris à suivre des chemins en classe, dans la cours, puis à nous déplacer sur des parcours semés d'obstacles. Nous allons maintenant nous déplacer à reculons, dans la salle de motricité

Etape 2 : Tu remarques que c'est difficile que tu te cognes, que tu ne vois pas où tu vas. Essaie maintenant avec un miroir

Etape 3 : on recommence avec un parcours à suivre, tu dois suivre la ligne au sol.

Etape 4 : faire un parcours avec des obstacles à contourner

### Atelier 2 : Écrire face à un miroir

**Matériel**

- un miroir
- des lettres mobiles assez grosses
- ou
  - un miroir
  - une ardoise
  - un feutre

Déroulement : tu vas écrire avec tes lettres mobiles et tu vas regarder ce que ton miroir te revoie comme image

Vérification : l'enfant doit voir que les lettres sont inversées dans le miroir

Prolongement faire la même chose avec un miroir grossissant, on verra qu'on a la même propriété qu'avec un miroir ordinaire, seule l'image est plus grande

#### Atelier 4 : jouer au miroir avec un binôme (sans miroir)

Matériel facultatif :

- un grand miroir peut être nécessaire pour la compréhension de l'activité)
- des petits élastiques de couleurs pour symboliser la droite en la gauche

Déroulement : Tu te mets face à ton binôme. Tu vas faire des mouvements amples et lents et on binôme va les reproduire en même temps que toi comme s'il était ton reflet dans le miroir. Puis on inverse les rôles.

Vérification : il faut vérifier que les mouvements soient bien effectués en miroir c'est à dire que quand un lève le bras droit l'autre lève le gauche, pas contre s'il te lance vers l'arrière l'enfant miroir doit l'envoyer en arrière aussi

Astuce : pour bien montrer l'inversion on pourra mettre des repères colorés sur les mains pour montrer que si l'un lève la gauche l'autre doit lever la droite (avec des petits élastiques colorés par exemple, ou en faisant des points au feutre)

## RANGEMENT/CANTINE OU SORTIE SIESTE

PROGRAMME 2015 : les nouveaux rythmes scolaires :

[https://cache.media.eduscol.education.fr/file/maternelle/49/9/2015\\_rythmes\\_maternelle\\_docmaternelle\\_458499.pdf](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/maternelle/49/9/2015_rythmes_maternelle_docmaternelle_458499.pdf)

### Ateliers spécifiques MS

PROGRAMME 2015 :

L'acquisition et le développement de la conscience phonologique Pour pouvoir lire et écrire, les enfants devront réaliser deux grandes acquisitions : identifier les unités sonores que l'on emploie lorsqu'on parle français (conscience phonologique) et comprendre que l'écriture du français est un code au moyen duquel on transcrit des sons (principe alphabétique).

<p><b>TEMPS :</b> 30 mn</p>	<p><b>ACTIVITES</b></p> <p>1 Manipuler les bandes de lettres pour les prénoms</p> <p>2 Comparer des longueurs et dénombrer</p>	<p><b>COMPETENCE :</b></p> <p>Domaine 1 : Reconnaître les lettres de l'alphabet et connaître les correspondances entre les trois manières de les écrire : script, capitales d'imprimerie.</p>	<p><b>ORGANISATION :</b></p> <p>atelier 1 avec enseignant</p> <p>atelier 2 supervisé par l'enseignant</p>
---------------------------------	--	---	---

	les lettres de son prénom  3 Fiche bilan : premier et dernière lettre et nombre de lettres dans le prénom		atelier 3 supervisé par enseignante
--	---	--	-------------------------------------

**Atelier 1 : Manipuler les bandes de lettres pour les prénoms**

Support : <http://www.dixmois.fr/idees-pour-mieux-maitriser-les-notions-de-mots-lettres-syllabes-a47119375/>

Objectifs : développer la reconnaissance des lettres en majuscules, dénombrer les lettres, identifier les voyelles, poursuivre la présentation des minuscule script

Consignes, pour plusieurs jours :

- 1- tu vas écrire les lettres de ton prénom, une lettre par case, nous allons nommer les lettres (faire des photocopies car il va y avoir plusieurs étapes ensuite, pour ceux qui n'écrivent pas les lettres encore, prévoir des bandes prêtes)
- 2- Tu vas colorier les lettres, change de couleur à chaque fois, s'il y a deux fois la même lettre pense à utiliser la même couleur
- 3- Sur une nouvelle bande tu vas colorier que les voyelles de ton prénom (faire un affichage)
- 4- tu vas coller les lettres minuscules sous les lettres majuscules, penser à présenter les différentes formes de a, y
- 5- Ecouter les sons des voyelles dans les prénoms

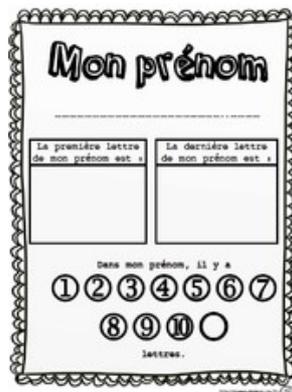
**Atelier 2 :**

<http://www.dixmois.fr/idees-pour-mieux-maitriser-les-notions-de-mots-lettres-syllabes-a47119375/>

Comparer les longueurs des bandes prénoms

Dénombrer le nombre de lettre dans les prénoms et les ranger dans la bonne boîte

**Atelier 3**



**RECREATION**

TEMPS	ACTIVITE	COMPETENCE	ORGANISATION
30 mn	Jouer dans la cour	Apprendre à coopérer en participant à des jeux	Collective
Prendre 5 min tous les jours pour apprendre à mettre son cartable sur le dos			

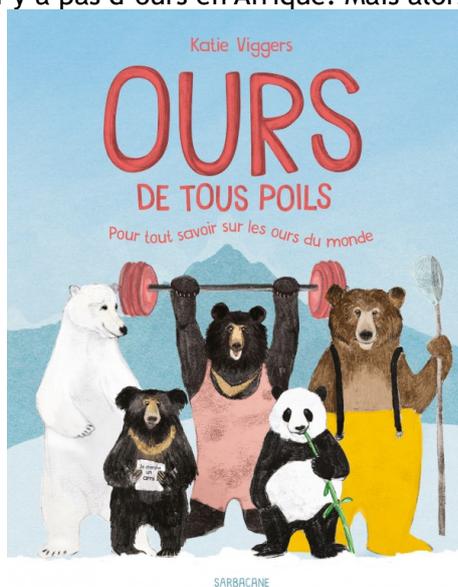
**REGROUPEMENT 3 BILAN DE FIN DE JOURNÉE**

PROGRAMMES 2015 : L'enseignant stabilise les informations, s'attache à ce qu'elles soient claires pour permettre aux enfants de se les remémorer. Il organise des retours réguliers sur les découvertes et acquisitions antérieures pour s'assurer de leur stabilisation, et ceci dans tous les domaines.

Engager la classe dans l'activité est l'occasion d'un rappel de connaissances antérieures sur lesquelles s'appuyer, de mises en relations avec des situations différentes déjà rencontrées ou de problèmes similaires posés au groupe. L'enseignant anime des moments qui ont clairement la fonction de faire apprendre, notamment avec des comptines, des chansons ou des poèmes. Il valorise la restitution, l'évocation de ce qui a été mémorisé ; il aide les enfants à prendre conscience qu'apprendre à l'école, c'est remobiliser en permanence les acquis antérieurs pour aller plus loin.

TEMPS	ACTIVITE	COMPETENCE	ORGANISATION
30 mn	Se rappeler ce qui a été fait	Domaine 1 : pratiquer différents usages du langage	Collective

Chaque fin de journée lecture d'un album qui parle des ours pour le projet commun des classes 1 2 3 4  
 Se rappeler qu'on a appris qu'il n'y a pas d'ours en Afrique. Mais alors où sont-ils ?



Pour aller plus loin on pourra regarder un planisphère ou un globe et chercher les ours !



