

PROGRAMMES 2015 :

Se construire comme **personne singulière**, c'est découvrir le rôle du groupe dans ses propres cheminements, participer à la **réalisation de projets communs**, apprendre à coopérer.

SECLECTION POUR LA SEMAINE : les ours gloutons : pour clôturer notre projet de PS-MS sur les ours



Bande annonce : <https://www.youtube.com/watch?v=zxok7nhNdI4>

ACCUEIL :

PROGRAMMES 2015 :

Se construire comme personne singulière, c'est progressivement **partager des tâches** et prendre des initiatives et des responsabilités au sein du groupe.

Les repères sociaux sont introduits et utilisés quotidiennement par les enfants pour **déterminer les jours de la semaine**, pour préciser les événements de la vie scolaire.

Les élèves affichent leur carte de présence en retrouvant leur place sur le tableau de présence, une place est attribuée à chacun et celui-ci doit identifier l'étiquette qui désigne sa place.

L'appel est fait par un binôme qui utilise une fiche de présence (voir modèle en bas de cette préparation).

L'enseignant explique et supervise.

La frise linéaire du mois est affichée, chaque jour, un **élève** déplace le petit bonhomme qui indique le changement de jour. En fin de journée, on évoque ce qui a été fait.

Les élèves qui arrivent écrivent leur prénom au tableau blanc (si c'est trop difficile ils placent leur étiquette aimantée) L'appel est fait en binôme, en utilisant la liste écrite au tableau, et répertorie les présences dans le tableau double entrée de la classe et efface le prénom au fur et à mesure
Un élève dit le jour que nous sommes, on dit aurevoir à hier

PROGRAMMES 2015 : activité ritualisée sous forme de jeu pour aider à la mémorisation

TEMPS:	ACTIVITE:	COMPETENCE:	ORGANISATION:
20mn	rituel des nombres Rituel de reconnaissance des lettres : nommer les lettres ps, reconnaissance majuscule-script MS	(Les outils pour structurer sa pensée) Associer la constellation à la valeur sur les doigts (Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions)	

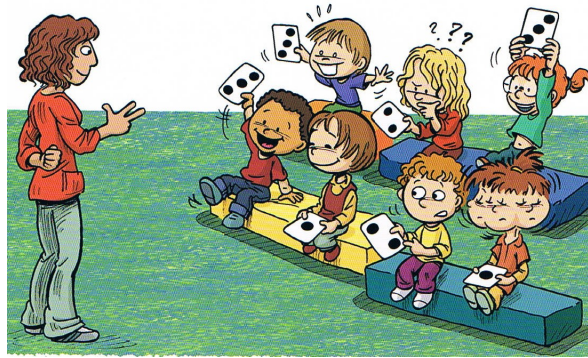
Rituel des nombres (accès)

Constellations du dé

- Construire une collection de doigts qui a autant d'éléments qu'une constellation du dé.

L'enseignant montre des grandes cartes représentant les constellations du dé de 1 à 3.

- Montrer la même quantité que sur la carte avec ses doigts. L'enseignant distribue les cartes constellations du dé aux élèves. Les cartes sont reproduites en plusieurs exemplaires.
- Montrer sa carte si elle correspond au nombre obtenu sur le dé géant.
- Montrer sa carte si elle correspond à la carte montrée par l'enseignant.
- Montrer sa carte si elle correspond au nombre de fois que l'enseignant a frappé dans ses mains.
- Montrer sa carte si elle correspond au nombre montré par l'enseignant avec ses doigts.
- Montrer sa carte si elle correspond au nombre d'objets contenus dans une boîte.



Rituelle de reconnaissance des lettres association d'un phonème à son graphème (majuscule pour les PS-script pour les ms) : merci @k2.karine



EPS :

PROGRAMMES 2015 :

TEMPS:	ACTIVITE:	COMPETENCE:	ORGANISATION:
30 mn	Se déplacer sur un parcours (type olympiade)	(Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique)	collective

Toute l'année tu as appris à utiliser un parcours, faire des roulades, lancer. Voici un parcours avec plusieurs challenges à relever avec toutes tes compétences

REGROUPEMENT 1 :

PROGRAMMES 2015 : Les moments de langage à plusieurs sont nombreux à l'école maternelle : résolution de problèmes, **prises de décisions collectives**, compréhension d'histoires entendues, etc. Il y a alors argumentation, explication, questions, intérêt pour ce que les autres croient, pensent et savent. L'enseignant commente alors l'activité qui se déroule pour en faire


ressortir **l'importance et la finalité.**

TEMPS:	ACTIVITE:	COMPETENCE:	ORGANISATION:
10mn			collective

LUNDI : visionnage au cinéma du court métrage « les ours gloutons »
MARDI- JEUDI-VENDREDI : raconter l'histoire avec des personnages (<https://cinejunior.fr/wp-content/uploads/sites/2/2021/01/Dossier-pedago-OURS.pdf>)

ATELIERS 1 :

PROGRAMMES 2015 :

TEMPS :	ACTIVITES :	COMPETENCE :	ORGANISATION :
24-30 mn	Écriture : écrire son prénom (PS) sur le tableau lumineux - Reconnaître les lettres - Nommer les lettres - Tracer les lettres	(Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions)	ATSEM et maîtresse
	Ecriture MS : la lettre S	S'entraîner à tracer des lettres	Atelier maîtresse
	Utiliser la lunii 	(Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions) Ecouter attentivement	autonomie
	Raconter le spectacle des bulles par le dessin	Art visuel : utiliser ses connaissances pour illustrer	autonomie
	PS-MS : dénombrer des petites quantités Jouer à des jeux de société : Shelby	Les premiers outils pour structurer la pensée	Enseignante puis autonomie
	Se repérer dans l'espace - Mental Box - Créer un circuit de billes en 3D (la bille sera donnée pour vérifier la construction) - Créer des constructions en 3D avec des Magnetic tiles	Explorer le monde : explorer la matière, se repérer dans l'espace	Enseignante puis autonomie

RECREATION :

TEMPS:	ACTIVITE:	COMPETENCE:	ORGANISATION:
30 mn	jouer dans la cour	apprendre à coopérer en participant à des jeux	collective

REGROUPEMENT 2 :

PROGRAMMES 2015 :

TEMPS:	ACTIVITE:	COMPETENCE:	ORGANISATION:
10 min		(Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions)	collective

LUNDI-MARDI -JEUDI-VENDREDI :
- Découvrir les cerisiers du japon


- Un élève raconte une histoire qu'il a entendu sur la lunii (atelier autonome du matin, les élèves ont une histoire à fabriquer ne suivant les instructions puis avec les cartes ils racontent ce qu'ils ont entendu) <https://lunii.com/fr-fr/kit-ecoles/>


Une planche très spéciale

Histoire 10 issue de l'album Les Histoires de Suzanne & Gaston

THÉMATIQUES

- Magie
- Vêtements
- Bêtise
- Humour





4 min

RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE

- La princesse Veronica attend Suzanne avec impatience. Elle a quelque chose de spécial à lui montrer.
- C'est une planche qui repasse, plie et range le linge toute seule !
- Veronica prononce une formule magique et voilà la planche en action, sous les yeux ébahis de Suzanne.
- Mais bientôt, la machine s'emballa et des vêtements viennent de toutes les pièces du château.
- Suzanne trouve ça très drôle mais Veronica a oublié la formule magique qui arrête la planche.
- Arrivent le roi, la reine et l'archiduchesse à moitié dévêtus. Catastrophe ! La planche prend aussi les vêtements qui sont sur les gens !
- Suzanne saisit alors le mode d'emploi et prononce la bonne formule juste à temps. Ouf !
- Tout rentre dans l'ordre mais le roi les sermonne un peu.


LISTE DE VOCABULAIRE


• Lessive	• Linge	• Prendre la poudre d'escampette	• Ne pas être dupe
• Retrousser ses manches	• Archiduchesse	• Sous-vêtement	• Penaud
• Repasser	• Farandole	• Mode d'emploi	• Leçon
	• Embouteillage		

ATELIERS 2 :

PROGRAMMES 2015 :

Toute production d'écrits nécessite différentes étapes et donc de la durée avant d'aboutir ; **la phase d'élaboration orale préalable du message est fondamentale**, notamment parce qu'elle permet la prise de conscience des transformations nécessaires d'un propos oral en phrases à écrire. **La technique de dictée à l'adulte** concerne l'une de ces étapes qui est la rédaction proprement dite. Ces expériences précoces de productions génèrent **une prise de conscience du pouvoir que donne la maîtrise de l'écrit**.

TEMPS:	ACTIVITES	COMPETENCE :	ORGANISATION :
45 mn et après la sieste, selon les élèves.	Compléter son cahier de voyage : les pays d'Asie	(Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions) : Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit Observable : différencier des types d'écrits et associer un écrit à un projet d'écriture ou de communication	atelier avec ATSEM
	Utiliser le coin vétérinaire	(Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions) : Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit Associer le script aux majuscules	autonomie
	Utiliser le coin drapeau (drapeaux d'Asie) 	Se repérer dans l'espace + Langage identifier les lettres	autonomie

	Peindre un cerisier japonais 		atelier avec ATSEM, MS en autonomie
	Peindre un drapeau d'Asie et écrire son nom (association majuscules et script	Art + langage	autonomie
	Phonologie Associer un graphème à son phonème : Utiliser la roue des syllabes @rachelh109	(Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions) : Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit	Avec enseignante

**RANGEMENT/CANTINE OU SORTIE
SIESTE
REPRISE ATELIERS SELON LES ELEVES
REGROUPEMENT 3 BILAN DE FIN DE JOURNÉE
RANGEMENT/SORTIE
BILAN QUOTIDIEN:**

OBSERVATIONS:

DIFFICULTES RENCONTREES:

SOLUTIONS ENVISAGEES:

SATISFACTIONS:

REGROUPEMENT 3 :

PROGRAMMES 2015 :			
TEMPS:	ACTIVITE:	COMPETENCE:	ORGANISATION:
10 mn		(Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions)	collective
Lundi -MARDI-JEUDI-VENDREDI : L'enseignant regroupe ses élèves pour lire les livres apportés par les élèves (l'élève peut présenter le livre lui-même s'il veut pour commencer)			

Les animaux sont nos amis

Les lions ne mangent pas de bonbons
Et la savane est leur maison
Les herbivores souvent dévorent
De jolies petits boutons d'or
Les oisillons aiment déguster
Des poissons, des crustacés
Les matins d'été
Les matins d'été

Les animaux sont nos amis
Et nous devons les protéger
Il faut agir dès aujourd'hui
Si nous voulons tous les sauver
Si nous voulons tous les sauver

Le lamantin et le dauphin
Ont enfin appris le latin
Le lapin est très malin
Quand il se cache dans les lupins
Les ouistitis ont cherché
Les petites souris cachées
Au paradis
Au paradis

Les animaux sont nos amis
Et nous devons les protéger
Il faut agir dès aujourd'hui
Si nous voulons tous les sauver
Si nous voulons tous les sauver

Couplet des ours bruns :

Les manchots ils ont trop chaud
Alors ils partent plonger dans l'eau
Les léopards aiment bien le noir
Et même parfois ils mangent une poire
Et les tortues, elles dégustent les laitues,
Même toutes crues
A la pleine lune
A la pleine lune

Couplet des pandas

Les pandas ne boivent pas de coca
Mais ils aiment jouer avec leur papa
Les girafes ont toujours soif
Alors elles mangent souvent des glaces
Et les toucans vont dans leur camp
Faire du boucan, Tout le temps

...

...

ADAM

SALOME

NOA

MEHDI

LOUISE