

ATELIER 1 « Je vais à la recherche des m des mamans »

Support:-

Matériel: le m de maman de chaque enfant du groupe + photos de lieux de la classe et de l'école (en grand pour le jeu et en petit pour le carnet d'exploration) + carnet d'exploration

Consigne:

« Tu vas mettre ton m de maman dans l' endroit que je vais te montrer, tu trouveras une photo de cet endroit que tu devras rapporter pour que les copains puissent aller chercher ton m»

L'enseignant choisit un endroit de la classe ou de l'école, il accompagne l'enfant seul et laisse son petit groupe sous la surveillance de l'atsem, arrivé à l'endroit, une photo de l'endroit est bien en évidence, l'enfant prend la photo et laisse son m à la place. Quand il revient, il confie la photo à un enfant du petit groupe qui est chargé d'emmener le groupe pour trouver le m. L'enfant dont le m est cherché accompagne le groupe mais ne doit rien dire jusqu'à ce qu'on lui rende son m. L'image est ensuite remise à sa place.

Trois niveaux de réponse sont attendues : 1-se rendre dans l'endroit avec l'aide de l'adulte, 2- se rendre dans l'endroit sans l'aide de l'adulte, 3- nommer l'endroit et s'y rendre sans aide.

Sans aide ne signifie pas sans adulte, l'adulte est présent mais suit le groupe. En fonction de l'aisance de certains élèves, l'enseignant peut demander à des binômes de faire la recherche à deux.

En fin de séance, les élèves collent les images des lieux dans leur carnet d'exploration. A d'autres moments de la journée, l'enseignant peut reprendre avec l'un ou l'autre son carnet pour le faire nommer les lieux.

Pour le carnet de suivi :

identifier les espaces communs de l'école (salle de classe, salle de jeux, couloirs, dortoir, salle de restauration, cour...) et s'y déplacer en autonomie

ATELIER 2 « Je joue à la chasse au trésor»

Support: -

Matériel:

- bac de playmaïs
- objets cachés
- images des objets sous forme de tableau

Consigne :« Voici tous les objets qu'il faut trouver pendant le temps de la chanson, dès que tu trouves un objet, tu le poses sur son image, dès que la musique s'arrête, on regarde si tous les objets ont été trouvés»

Tout le groupe d'enfants recherche ensemble. L'atsem chante ou fredonne.

ATELIER 3« Je fais un chemin pour mes copains»

Support: -

Matériel :

- cailloux
- kapla

Consigne :« Tu traces un chemin pour que tes copains puissent marcher dessus quand tu l'as fini»

Le petit groupe en autonomie organise ses chemins et s'invite à tour de rôle à emprunter leur chemin. On peut augmenter les difficultés en demandant d'emmener dans tel ou tel endroit de la classe.

Atelier 4 : préparer une affiche pour décorer la classe

La semaine dernière les MS ont tracé des verticales pour faire 2 troncs d'arbre, les Ps on fait le ciel. Cette semaine les MS vont faire des horizontales pour aller d'un arbre à l'autre

Puis chaque élève va « se palcer » sur une branche horizontale en laissant une marque avec une éponge. Puis la marque sera transformée en oiseau (on écrira le prénom de l'enfant en dessous en majuscule)



Atelier 5 phonologie MS

JEUX DE RYTHMES

1 MATÉRIEL

- ▶ ÉTAPE 2
Des instruments à percussion en bois (éviter le métal qui résonne).

2 DÉROULEMENT

ÉTAPE 1 REPRODUCTION AVEC LE CORPS

- ▶ Taper un rythme en boucle avec ses mains jusqu'à ce que tous les élèves le reprennent. Commencer par un rythme simple: des sons de même durée, puis complexifier.
- ▶ Procéder de même avec d'autres parties du corps: taper avec 2 doigts d'une main sur l'autre main, taper avec les pieds sur le sol, taper avec ses mains sur sa poitrine ou sur ses cuisses.

ÉTAPE 2 REPRODUCTION AVEC UN INSTRUMENT

- ▶ Chaque élève dispose d'un instrument.
- ▶ Produire un rythme en boucle jusqu'à ce que l'ensemble de la classe le reproduise sur son instrument. Pour que les élèves s'arrêtent, fermer les poings.

Exemples de rythmes à proposer

♪♪♪ = 2 brèves, 2 longues

♪♪♪ = 1 longue, 2 brèves, 1 longue

♪♪♪ = 2 longues, 2 brèves

♪♪♪ = 2 brèves, 3 longues

♪♪♪ = 1 longue, 2 brèves, 2 longues

♪♪♪ = 2 longues, 2 brèves, 1 longue

6. Atelier écriture MS

Etape 1 : donner du sens à l'écrit

CLASSE ENTIÈRE
COIN REGROUPEMENT
5 à 10 minutes

Matériel

- ★ Une feuille de format raisin.
- ★ Un marqueur.

JE RÉFLÉCHIS Émettre des hypothèses sur les fonctions de l'écrit

- ▶ Afficher la feuille blanche au tableau.
- ▶ Questionner : *À quoi ça sert d'écrire ?* Noter les remarques et hypothèses des élèves.
- ▶ Si les élèves ont du mal à répondre, poser d'autres questions : *Pourquoi écrit-on ? Savez-vous écrire ? Pourquoi vos parents ou la maîtresse écrivent-ils ? Quand écrit-on ?*
- ▶ Noter les remarques au fur et à mesure et garder cette trace afin de leur poser la même question en fin d'année et de comparer les réponses avec eux.
- ▶ Terminer la séance en mettant en avant l'importance de l'écriture. Expliquer qu'ils vont apprendre à écrire tout au long de l'année.

ACTIVITÉ DIRIGÉE
DE 6 À 8 ÉLÈVES
5 à 10 minutes

Matériel

- ★ L'appareil photo de l'école.

J'OBSERVE Identifier des écrits

- ▶ Pendant une récréation, circuler dans l'école avec le groupe et rechercher des écrits, des objets, des lieux dans l'école contenant une ou plusieurs lettres.



Etape 2 : lettres ou pas lettres :

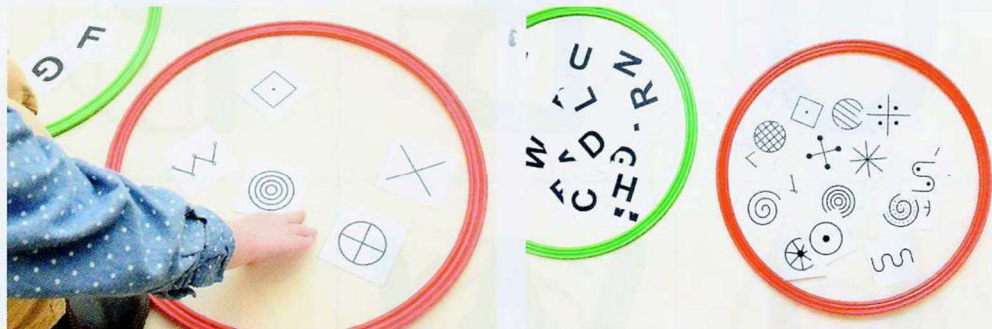
CLASSE ENTIÈRE
COIN REGROUPEMENT
10 à 15 minutes

Matériel

- ★ Des petits cartons sur lesquels sont tracés des lettres en capitales d'imprimerie et des graphismes (matériel pages 32 et 33, coffret cartons 01 et 08 ou DVD-Rom).
- ★ La chanson de l'alphabet illustrée (matériel page 199 et DVD-Rom).

JE RÉFLÉCHIS Distinguer une lettre d'un graphisme

- ▶ Placer l'ensemble des cartons sur le tapis (matériel pages 32 et 33, coffret cartons 01 et 08 ou DVD-Rom).
- ▶ Dans un premier temps, laisser les élèves s'exprimer librement, puis leur demander de décrire ce qu'ils voient.
- ▶ Dans un second temps, demander aux élèves quels sont les cartons que l'on peut mettre dans la même famille et pourquoi.
- ▶ Si les élèves n'ont pas d'idée, placer ensemble deux lettres et leur demander pourquoi on les a mises ensemble.
- ▶ Donner les mots : GRAPHISME et LETTRE.
- ▶ Placer deux cerceaux au sol et donner un carton à chaque élève.
- ▶ Leur demander de le mettre soit dans le cerceau de la famille des lettres, soit dans l'autre. Montrer un exemple en posant deux cartes.



- ▶ Terminer la séance en apprenant aux élèves la chanson de l'alphabet (matériel page 199 et DVD-Rom)

ACTIVITÉ SEMI-DIRIGÉE
DE 6 À 8 ÉLÈVES
10 à 15 minutes

Matériel

- ★ Des prospectus.
- ★ Une paire de ciseaux par élève.
- ★ Une barquette par élève.

J'OBSERVE IDENTIFIER DES LETTRES

- ▶ Les élèves recherchent des lettres dans des prospectus.
- ▶ Ils les découpent et les placent dans une barquette.



DIFFÉRENCIATION Aider les élèves les moins performants à trouver les premières lettres puis les laisser en autonomie.

😊 Ces lettres peuvent être collées sur un fond pour constituer la couverture du cahier de liaison.

REGROUPEMENT 3

PROGRAMMES 2015 : L'enseignant anime des moments qui ont clairement la fonction de faire apprendre, notamment avec des comptines, des chansons ou des poèmes

TEMPS: 10 mn	ACTIVITE: chanter	COMPETENCE: dire de mémoire et de manière expressive des comptines	ORGANISATION: collective
-----------------	----------------------	-----------------------------------------------------------------------	-----------------------------

Chanson du calme : mains en l'air (voir blog de la classe de laurène)