

SEMAINE 5 / 27 SEPTEMBRE 2021

Livre de la semaine : Coup de bec



<https://sitesecoles63.ac-clermont.fr/0630888y/author/ecole0630888y/page/7/>
http://www.ac-grenoble.fr/savoie/pedagogie/docs_pedas/oiseaux_aptv/oiseaux_lpo.pdf

compétence : Reconnaître et décrire les principales étapes du développement d'un animal ou d'un végétal, dans une situation d'observation du réel ou sur des images fixes ou animées.

agir: classer les animaux

s'exprimer : choisir son émotion face aux animaux rencontrés pour la mettre dans sa boîte

comprendre : **Modéliser un animal ou un insecte**

IM (intelligences multiples) : naturaliste/kinesthésique/intra personnelle

ACCUEIL :

PROGRAMMES 2021 : L'accueil quotidien dans la salle de classe est un moyen de sécuriser l'enfant. L'enseignant reconnaît en chaque enfant une personne en devenir et un interlocuteur à part entière, quel que soit son âge.

Les élèves sont accueillis par l'enseignant qui leur parle individuellement : « Bonjour Noé, bonjour Lilou..... ». Les élèves savent qu'ils doivent afficher leur carte de présence quand ils arrivent dans la classe.

MS : étiquettes prénom en majuscules

PS : étiquettes photos

L'enseignant les observe et les guide.

TEMPS	ACTIVITE	COMPETENCE	ORGANISATION
20mn	1. participer aux ateliers autonomes 2. mini coloriage d'automne 3. atelier pipette à eau 4. Mini monde insecte 5. Mini monde Herisson	(Explorer le monde) Choisir, utiliser et savoir désigner des outils et des matériaux adaptés à une situation, à des actions techniques spécifiques	individuellement
1 Chaque ACTIVITE est en un seul exemplaire et fait l'objet d'une présentation individuelle.			
2 Mini coloriage idée de projet : https://lejournaldechrys.blogspot.com/2019/11/les-mini-coloriages.html?showComment=1632428542291#c6349867565686373855 et je choisis des images d'automne pour commencer sur la saison et les couleurs de l'automne			
3. Atelier motircité fine pipette à eau. Prévoir un fonctionnement sur autorisation pour réguler l'accès à l'eau au début			
4 et 5. Dans 2 Tuff tray regroupe le matériel pour découvrir les insectes (figurines,livres, loto, vignettes...) et un autre pour les hérissons pour découvrir en autonomie			

RITUEL :

PROGRAMMES 2015 : Pour les plus jeunes, les premiers repères temporels sont associés aux

activités récurrentes de la vie quotidienne d'où l'importance d'une **organisation régulière et de rituels qui marquent les passages d'un moment à un autre**. Ces enfants s'appuient fortement sur ce qu'ils perçoivent visuellement pour maintenir des informations en mémoire temporaire.

L'enseignant regroupe ses élèves à l'aide d'une petite musique qui indique le moment de se retrouver devant un mur où des photos des lieux des activités sont affichées. C'est le moment où on va savoir ce que l'on va apprendre

EPS :

PROGRAMMES 2015 : Certains des plus jeunes enfants ont besoin de temps pour conquérir **des espaces nouveaux** ou s'engager dans des environnements inconnus. L'enseignant amène les enfants à découvrir leurs possibilités, en proposant des situations qui leur permettent d'**explorer** et d'étendre (repousser) leurs limites

TEMPS	ACTIVITE	COMPETENCE	ORGANISATION
30 mn	se déplacer en respectant des règles ou des consignes	(Activités physiques)Se déplacer avec aisance dans des environnements variés, naturels ou aménagés. (Explorer le monde) Situer des objets par rapport à soi, entre eux, par rapport à des objets repères.	collective

Activité d'orientation dans l'école et la cour

Avant les ateliers de parcours moteur et en fin d'atelier : je me déplace en rand, en suivant le marquage au sol, sans dépasser mon camarade qui est devant moi.

ATELIERS 1 :

PROGRAMMES 2021 : Il appartient à l'école maternelle de donner à **tous** une culture commune de l'écrit. Les enfants y sont amenés à **comprendre** de mieux en mieux des écrits à leur portée

À travers les situations concrètes de la vie de la classe, une première sensibilité **aux expériences morales** (sentiment d'empathie, expression du juste et de l'injuste, questionnement des stéréotypes...) se construit. **Les histoires lues**, contes et saynètes **y contribuent** ; la mise en scène de personnages fictifs suscite des possibilités diversifiées d'identification et assure en même temps une mise à distance suffisante.

Les apprentissages des jeunes enfants s'inscrivent dans un temps long et leurs progrès sont rarement linéaires. Ils nécessitent souvent un temps d'appropriation qui peut passer **par la reprise de processus connus**

TEMPS:	ACTIVITES:	COMPETENCES:	ORGANISATION:
24-30 mn	1 Raconter le livre « un peu perdu » en petit groupe 2 Utiliser la pâte à modeler pour faire une tour de cailloux comme Mr Rondinone 3 Utiliser la pâte à modeler pour décorer un enclos d'animal 4 Hérissons en pâte à modeler	1 (Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions) Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu 2 et 3 et 4(Explorer le monde) Choisir, utiliser et savoir désigner des outils et des matériaux adaptés à une situation, à des actions techniques spécifiques	atelier 1 supervisé par l'enseignant atelier 2 supervisé par l'atsem

ATELIER 1 « Je raconte le livre « un peu perdu »»

Support:-

Matériel:

- Un peu perdu
- Étiquettes de vocabulaire

Consigne: Tu racontes le livre en utilisant l'album, tu tournes les pages quand tu as besoin

ATELIER 2 « J'essaie de faire une tour de cailloux comme Mr Rondinone»

Support: -

Matériel:

- boule de pâte à modeler
- cailloux non plats
- image de l'oeuvre de l'artiste

Consigne: « Cette semaine, tu essaies de faire une tour de cailloux et tu utilises la pâte à modeler pour faire tenir

les cailloux»

L'adulte incite les élèves à surmonter la difficulté rencontrée la semaine suivante (impossibilité de faire une tour de cailloux inégaux) en introduisant l'élément pâte à modeler pour chercher comment faire tenir les cailloux en tour. Il laisse les élèves chercher.

D'autres élèves peuvent également terminer leur tour colorée commencée la semaine dernière.

Atelier 3 : Décorer un enclos en pâte à modeler

Support : @desyeuxdansledos

Matériel :

- kapplas
- animaux
- pâte à modeler verte
- ciseaux

Consigne : les animaux sont dans leur prèt (les enfants façonnent un enclos : un espace fermé) tu vas ajouter de l'herbe dans le pré.



Atelier 4 : les hérissons en pâte à modeler (ou en pâte à sel ?)

Support : @classe_enfantine

Vidéo sur les hérissons (3min) : <https://www.youtube.com/watch?v=y0q5xRO960A>

Matériel

- pâte à modeler (la semaine prochaine on pourra prévoir de le refaire avec de la pâte à sel)
- cures dents
- photos hérissons
- yeux mobiles
- perles en bois
- Supports pour poser son hérisson



RECREATION :

TEMPS: 30 mn	ACTIVITE: jouer dans la cour	COMPETENCE: apprendre à coopérer en participant à des jeux	ORGANISATION: collective
-----------------	---------------------------------	---	-----------------------------

REGROUPEMENT :

PROGRAMMES 2021 : L'école maternelle occupe une place privilégiée pour leur offrir une **fréquentation de la langue de l'écrit**, très différente de l'oral de communication. L'enfant apprend à entrer dans un rythme collectif (faire quelque chose ou **être attentif en même temps que les autres**, prendre en compte des consignes collectives) qui l'oblige à renoncer à ses désirs immédiats.

TEMPS: 10 mn	ACTIVITE: raconter un livre	COMPETENCE: (Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions) Pratiquer divers usages du langage oral : raconter	ORGANISATION: collective
-----------------	--------------------------------	---	-----------------------------

TOUS LES JOURS : L'enseignant regroupe ses élèves pour la lecture du livre « coup de bec » Découvrir un nouveau type d'écrit : les devinettes

VENDREDI : lecture du cahier de liaison

RANGEMENT/SORTIE

SIESTE

ATELIERS MS

Programme 2021 : Pour pouvoir lire et écrire, les enfants devront réaliser deux grandes acquisitions : identifier les unités sonores que l'on emploie lorsqu'on parle français (conscience phonologique) et comprendre que l'écriture du français est un code au moyen duquel on transcrit des sons (principe alphabétique). **À partir de la moyenne section**, l'enseignant pratique ces jeux de sensibilisation aux sons de façon plus régulière

TEMPS	ACTIVITES	COMPETENCES	ORGANISATION
30 min	1 Mon prénom ACCES	D1 : adapter son geste	enseignante
	2. Décorer l'initiale de son prénom		autonomie

Atelier : mon prénom

Support : le fond avec les quadrillages qu'on a fait il y a quelques jours

Déroulé et matériel :

DEMI-CLASSE
COIN REGROUPEMENT
10 à 15 minutes

Matériel

- ★ Le tableau avec les prénoms des élèves.
- ★ Les étiquettes-prénoms.
- ★ Une grande feuille.
- ★ Une craie rouge.

J'OBSERVE Identifier son prénom

- ▶ Écrire au préalable les prénoms des élèves au tableau et les cacher à l'aide d'une grande feuille.
- ▶ Placer les étiquettes-prénoms sur le tapis.
- ▶ Dans un premier temps, laisser les élèves s'exprimer en leur demandant d'identifier ces écrits.
- ▶ Les élèves qui reconnaissent leur prénom peuvent venir le chercher.
- ▶ Les questionner sur leur manière de procéder: donner comme indication de regarder la première lettre, l'initiale.
- ▶ Montrer le tableau aux élèves, les laisser s'exprimer.
- ▶ Chacun viendra ensuite entourer son prénom à tour de rôle.
- ▶ Finir la séance en rappelant que les prénoms sont formés de lettres. Demander aux élèves de compter le nombre de lettres de leur prénom.



DIFFÉRENCIATION Si les élèves ont des doutes ou s'ils ne retrouvent pas leur prénom, il est possible d'aller chercher leur étiquette de présence afin qu'ils disposent d'un modèle.

ACTIVITÉ SEMI-DIRIGÉE
DE 6 À 8 ÉLÈVES
Plan horizontal
15 à 20 minutes

Matériel

- ★ La production de la page 35.
- ★ Les étiquettes-prénoms des élèves.
- ★ Des lettres mobiles de différents types (aimantées, lettres perles, lettres découpées, lettres en plastique Nathan...).
- ★ Des lettres mobiles photocopiées.
- ★ Une barquette par élève.
- ★ De la colle.

JE M'ENTRAÎNE Reconstituer son prénom

- ▶ Préparer en amont pour chaque élève une barquette contenant les lettres photocopiées de son prénom.
- ▶ Montrer aux élèves les lettres mobiles.
- ▶ Leur demander d'identifier ces caractères. Si nécessaire, rappeler le mot LETTRE.
- ▶ Demander à chacun de retrouver son initiale puis les différentes lettres de son prénom et de le reconstituer en s'aidant de son étiquette-prénom.
- ▶ Laisser les élèves en autonomie.
- ▶ Lorsqu'ils ont reconstitué une première fois leur prénom, faire une mise en commun.
- ▶ Lire les différents prénoms reconstitués. Mettre en évidence à partir d'un exemple que si les lettres ne sont pas dans l'ordre, ce n'est pas leur prénom, mais un autre mot.
- ▶ Expliquer alors qu'il est nécessaire de commencer par la lettre de gauche car c'est le sens de la lecture et de l'écriture.
- ▶ Pour finir, les élèves recommencent l'activité avec les lettres photocopiées et les collent sur la production de la page 35.



Prendre en photo les prénoms et les imprimer pour réaliser les étiquettes crochet.



Atelier en autonomie : je décore mon initiale

Source : <https://www.anyssa.org/classedesgnomes/le-prenom-en-ms-reconnaitre-reconstituer/>



Support : le font avec les quadrillages

ACTIVITÉ SEMI-DIRIGÉE
DE 6 À 8 ÉLÈVES
Plan horizontal
15 à 20 minutes

Matériel

- ★ L'initiale de chaque élève agrandie (matériel pages 40 et 41 ou DVD-Rom).
- ★ Des journaux.
- ★ De la colle.

JE M'ENTRAÎNE Identifier et s'approprier son initiale

- ▶ Placer les initiales au centre de la table. Les nommer avec les élèves et leur expliquer qu'il s'agit de la première lettre de chacun de leurs prénoms.
- ▶ Ils déchirent alors de petits morceaux de papier journal qu'ils collent à l'intérieur de leur initiale.



Programme 2021 : Par des observations, des comparaisons, des tris, les enfants sont amenés à mieux distinguer différents types de critères : forme, longueur, masse, contenance essentiellement. Ils apprennent progressivement à reconnaître, distinguer, décrire des solides puis des formes planes.

TEMPS	ACTIVITES	COMPETENCES	ORGANISATION
30 min	1 Ls fleurs des nombres	D4 : Associer les différentes représentations des nombres	
	2 jouer avec les formes pour reproduire et créer (vers les maths accès page 30)	Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées Reproduire un assemblage à partir d'un modèle (puzzle, pavage, assemblage de solides).	Autonomie
	3 Utiliser des boites à nombres	D4 : dénombrer des petites quantités	

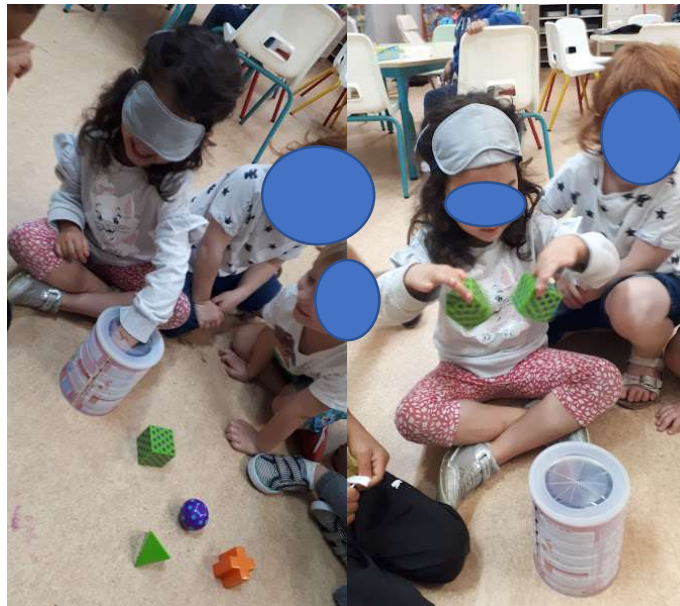
Atelier 1 : Associer les différentes représentations des nombres

Matériel

- fleurs des nombres
- petits objets
- dés
- cartes
- dominos
- cartes à points
- cartes avec les nombres écrits : <https://dessinemoiunehistoire.net/wp-content/uploads/2014/10/Cartes-pour-compter.pdf>



Atelier 2 : Décrire des solides



Consigne : touche un solide dans la boîte et retrouve-le parmi ceux qui sont devant toi. Puis tu vas nommer la forme des faces : carré, triangle, cercle
 Pour ceux qui ont bien réussi peuvent garder une trace de leur connaissance sur la fiche (voir fin du document)

REPRISE ATELIERS SELON LES ELEVES

ATELIERS 2 : Intelligences multiples

PROGRAMMES 2021 : L'enseignant **conduit** les enfants à observer les différentes manifestations de la vie animale et végétale. Ils **identifient, nomment** ou regroupent des **animaux** en fonction de leurs caractéristiques (poils, plumes, écailles...), de leurs modes de déplacements (marche, reptation, vol, nage...), de leurs milieux de vie, etc.

<p>TEMPS:</p> <p>45 mn</p> <p>et après la sieste, selon les élèves.</p>	<p>ACTIVITES :</p> <p>1 Observer des petites bêtes avec une loupe et jardiner (IM kinesthésique)</p> <p>2 Jouer au loto Nature (IM naturaliste)</p> <p>3 Observer des images d'animaux et associer son émotion (IM intrapersonnelle)</p>	<p>COMPETENCES:</p> <p>(explorer le monde) Connaître les besoins essentiels de quelques animaux et végétaux.</p>	<p>ORGANISATION:</p> <p>atelier 1 avec enseignant</p> <p>atelier 2 avec l'atsem</p> <p>atelier 3 en autonomie</p>
---	---	--	---

ATELIER 1 « Je cherche et j'observe des petites bêtes et / ou je jardine au bac sensoriel »

Support:-

Matériel: une loupe par élève+ un bac ou des bassines de terre/cailloux/bois/ vers de terre (si c'est possible)+ pots (type yaourt)+ graines (lentilles, haricots, maïs)+ crayon +carnet d'exploration+ étiquettes-prénoms

Consigne:

Etape 1 :« Grâce ta loupe, tu vas pouvoir» regarder les petites bêtes qu'on peut trouver dans la cour, tu cherches une araignée et voici le bac sensoriel , tu peux y trouver aussi des petites bêtes ou bien mettre celles que tu auras trouvées »

Etape 2 : »Au bac sensoriel, tu observes les petits animaux, et tu remplis ton pot de terre, tu peux y mettre une graine mais il faudra que tu arroses chaque jour pour faire pousser ta plante car elle a besoin d'eau comme toi»

Etape 3 (facultatif) : faire un dessin de l'animal observé : <https://laclassedemelusine.fr/download/le-carnet-de-dessins-diriges-dinsectes/>

L'enseignant accompagne les élèves à l'extérieur pour la recherche de petites bêtes, il explique la prudence dans la manipulation des animaux (attendre l'adulte pour y toucher, prendre des précautions pour les transporter sans leur faire mal). Elles peuvent être déposées dans le bac sensoriel pour poursuivre leur observation.

L'enseignant nomme les animaux et demandent aux élèves d'en faire la description afin de les aider pour leur dessin d'observation. Même si les enfants ont des difficultés à dessiner (ce qui sera certainement le cas), l'enseignant les invite à le faire. Ces difficultés seront ensuite reprises pour justifier d'un apprentissage.

La plantation n'a pas de caractère obligatoire, chacun peut ou non choisir d'avoir son petit pot dont il devra ensuite s'occuper chaque jour pour voir apparaître sa plante. L'étiquette prénom pour identifier son pot est scotchée sur celui-ci.

ATELIER 2 « Je joue au jeu du loto Nature»

Support: https://data.over-blog-kiwi.com/1/04/40/49/20160912/ob_850485_loto-images-nature-pour-jouer-a-6.pdf

Matériel:

cartes-images animaux et plantes et besoins+ tableau individuel à remplir

Consigne :« Je te donne un tableau , voici les cartes du jeu, tu tires une carte et tu dis (ou je dis) ce que tu vois , celui qui a cette image sur son tableau doit dire J'ai....(j'ai la fourmi par exemple)

L'adulte, dans un premier temps, va aider et nommer le vocabulaire, puis progressivement les élèves le font. De la même façon pour les images/besoins, l'adulte explique (l'eau c'est pour arroser les plantes, elles ont besoin de boire...)

ATELIER 3« J'observe les images des petits animaux et je choisis mon émotion»

Support: feuille photocopiée

Matériel: petites images du monstre des couleurs (content, peureux) prévoir autant d'images pour chaque animal (4 pour un élève)+ colle

Consigne :« Tu regardes chaque petit animal, tu vois comment tu te sens en le regardant et tu colles l'image de ton émotion, est-ce que tu es content ? Est-ce que tu es curieux ? Est-ce que tu as peur ?»

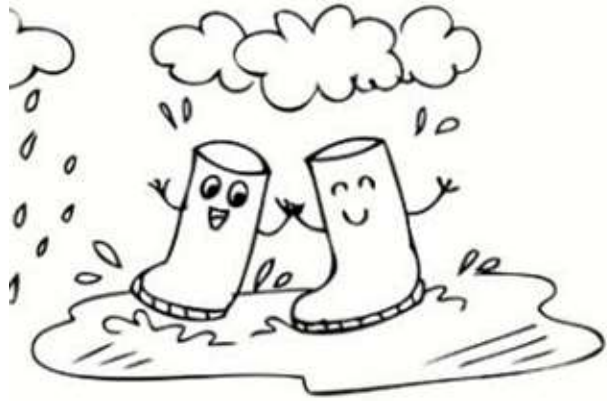
L'enseignant s'assure que les élèves connaissent bien les émotions (seul « curieux » n'a pas encore été utilisé sur le mur des émotions)

REGROUPEMENT 3

PROGRAMMES 2021 : L'enseignant anime des moments qui ont clairement la fonction de **faire apprendre**, notamment avec des **comptines**, des chansons ou des poèmes.

TEMPS: 10 mn	ACTIVITE: dire des comptines	COMPETENCE: dire de mémoire et de manière expressives des comptines	ORGANISATION: collective
Comptine Coucou			

RANGEMENT/SORTIE





Jeux de formes

Découvrir
les formes
et les grandeurs

COMPÉTENCE
Reconnaître, classer et nommer des formes.

DATE

Colorie tous les triangles en rouge, les carrés en bleu,
les ronds en jaune et les rectangles en vert.

